

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 41» (МАДОУ «Детский сад № 41»)
624090, Свердловская область, г. Верхняя Пышма, ул. Победы 1 в. Тел. 8(34368) 4-13-03.
E-mail: lena.sad.41@mail.ru. Сайт: <http://vp41ucoz.ru>.

Принято:
Педагогическим советом
Протокол от _____
№ _____

Утверждаю:
Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 41»
_____ С.В.Добрынина
Приказ от _____
№ _____

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 41»

ГО Верхняя Пышма

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	24
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	38
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, представленными пятью модулями образовательной деятельности, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	38
2.1.1	Младенческий возраст	40
2.1.2	Ранний возраст	44
	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	44
	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	46
	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	46
	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	47
	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	48
2.1.3	Дошкольный возраст	49
	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	49
	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	50
	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	53
	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	55
	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	56
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и	57

	индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	78
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	98
2.5	Взаимодействие взрослых с детьми	101
2.6	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	109
2.7.	Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования	118
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	126
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	126
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	135
3.3	Кадровые условия реализации Программы	140
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	143
3.5	Финансовые условия реализации Программы	181
3.6	Планирование образовательной деятельности	184
3.7	Режим дня и распорядок	212
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	231
3.9	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых ресурсов	240
3.10.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	243
3.11.	Перечень литературных источников	245
4.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
4.1	Календарный план воспитательной работы	
5.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	248
5.1	Краткая презентация Программы	248

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Полное название Организации: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 41» г. Верхняя Пышма

Тип Организации - дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Юридический адрес: 624090, Российская Федерация, Свердловская область, город Верхняя Пышма, улица Победы, дом 1, корпус В.

Учредитель: администрация города округа Верхняя Пышма. Функции и полномочия учредителя от имени администрации города осуществляет Управление образования городского округа Верхняя Пышма.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 41» осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом учреждения.

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 41» ГО Верхняя Пышма: 12 – ти часовой при пятидневной рабочей неделе (с 7.00 до 19.00 ч., кроме выходных и праздничных дней (с 7.00 до 18.00 ч).

Обучение и воспитание в МАДОУ ведется на русском языке.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 41» разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года №2/15), с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155), особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса в учреждении. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка – физическое, социальнокоммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное и речевое – во взаимосвязи. Образовательная программа охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей, а не только их образование, с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа определяет содержание образования по различным направлениям развития ребенка в соответствии с образовательными областями:

- Физическое развитие (физическая культура, здоровье)
- Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)
- Познавательное развитие (познание)
- Речевое развитие (коммуникация, чтение художественной литературы) -Социально-коммуникативное развитие (социализация, труд, безопасность).

Программа сформирована на основе психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5. ФГОС ДО).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и (или) разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее – парциальные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. образовательный период (сентябрь-май);
2. летний - оздоровительный период (июнь-август).

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы – повышение качества дошкольного образования, создание условий для каждого ребенка в Учреждении возможности развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельности и отношение ребенка к миру.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цель реализации программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, заключается в разностороннем и целостном развитии ребенка, формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств, формировании навыков безопасного поведения, а также развитию патриотических чувств. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в разработанных самостоятельно программами участниками образовательных отношений Программы, на основе парциальных программ, методик и пособий (п.2.11. ФГОС ДО).

- «LEGO-конструирование» (для детей 6-7 лет). Разработана на основе программы Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. Цель: развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности.

- «Занимательная сенсорика» (для детей 2-3 лет). Разработана на основе примерной образовательной программы и образовательной программы ДОУ.

- «Учимся, играя» (для детей 4-5 лет) Разработана на основе программы В.П. Новикова Учебно – методическое пособие. «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 4-5 лет. «Мозаика-Синтез», 2010г Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» методическое пособие, «Сфера» 2012г. Г.Е. Сычева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» конспекты игровых занятий, «Издательство Гном» 2017 Л.В.Минкевич «Математика в детском саду», «Скипторий 2003», 2013г.

Цель: расширить кругозор математических представлений у детей дошкольного возраста.

- «Оригами» (для детей 5-6 лет) Разработана на основе следующей методической литературы: 1. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. 2. «Оригами для малышей: 200 простейших моделей» Черенкова Е.Ф. 3. «Волшебная бумага» Чернова Н.Н. 4. «Оригами для дошкольников» Соколова С.В.

- «Играем и учимся» 1. Разработана на основе программы «Развитие логического мышления» Л.Ф.Тихомирова, А.В.Басова. Изд. «ГРИНГО», 1995г. 2. «Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития», 1996г. 3. «Развиваю логику и сообразительность» Ю.Б.Гатанов. «ПИТЕР», 2000г. 4. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет» Е.В. Колесникова. Москва «Акалис», 1996г. 5. «Интеллектуальная мастерская» Л.Я.Береславская. ЛИНКА-ПРЕСС, 2000г. 6. «Психология. Занимательные материалы». (старшая, подготовительная группы) Л.П.Морозова. ИТД «КОРИФЕЙ», 2010г. 7. Аралова М.А.Справочник психолога ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2007г.

- «Веселая клеточка» Разработана на основе программы Воскобович В.В., Харько Т.Т., Балацкая Т.И. Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры». // Санкт – Петербург, 2003.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - М.: «Просвещение», 1985. Никитин Б.П. Развивающие игры. - М.: Издание «Занятие», 1994. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. - СПб «Детство – Пресс», 2004.

Б.Б. Финкельштейн «Страна блоков и палочек»; Б.Б. Финкельштейн «Вместе весело играть». Графические диктанты. Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. Голубь В.» ТЦ Сфера, М.2006 Воскобович В.В., Харько Т.Г. и др. Игровые технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры) Кн.2. Описание игр. СПб., 2003 г. Комарова Л.Д. «Как работать с палочками Кюизенера?» М: Издательство ГНОМ, 2011 – 64с Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера», М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 – 88с. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка - ступенька к школе», Ювента, М., 2011 Е.В.Колесникова «Демонстрационный материал: Математика для детей 5-6 лет» ТЦ Сфера, М., 2007

- «Вокально-инструментальный ансамбль» (для детей 5-6 лет) Разработана на основе программы Полякова О.И. Детский эстрадный коллектив: Методические рекомендации. – М.: Московский Городской Дворец детского (юношеского) творчества, Дом научно-технического творчества молодежи, 2004.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих принципах:

1) принцип сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип *подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.*

2) *принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

3) *принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

4) *принцип поддержки инициативы детей* в различных видах деятельности. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей. Важно научить ребенка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативный ребенок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться уже к играющим, включиться в разговор или заняться какой либо-продуктивной деятельностью.

5) *принцип сотрудничества ДОО с семьей.* Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

6) *принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.

7) *принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;*

8) *принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).* Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на

особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9) принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, театров, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

В основу программы легли следующие подходы:

- **Гуманизация.** Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; недопустимость осуждения ребенка при необходимости осуждения его поступков.

- **Дифференциация и индивидуализация** воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот подход через создание условий для воспитания и обучения ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и возрастных этапов развития.

- Развивающий характер образования реализуется через деятельность **каждого ребенка в зоне его ближайшего развития**. Именно этот период становится основой организации воспитательно-образовательного процесса.

- **Непрерывность образования.** Этот подход требует связи всех ступеней образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе по любой из программ начального образования.

- **Системность.** Образовательная программа представляет собой целостную систему, в которой все компоненты взаимосвязаны.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы возрастные характеристики детей (а также особенности развития детей с ОВЗ)

Возрастные особенности детей от рождения до 1 года

Первый год жизни ребёнка самоценен как сам по себе, так и с позиций отдалённой перспективы.

Этот период жизни ребёнка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития.

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребёнка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов высокая степень отвлекаемости.

Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребёнку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать.

В продолжение дня сон ребёнка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5-4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления.

Умение активно бодрствовать - основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими.

Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребёнка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. С первых дней жизни у ребёнка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4- 5 м). И наконец вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребёнка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие). В течение первого года развиваются слуховые и зрительные восприятия. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5- 5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Он и эмоционально отзывчив на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладёт в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки. В первые месяцы жизни ребёнок произносит короткие отрывистые звуки, в 4-5 месяцев он певуче гулит, это очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

К концу года уже можно говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов), ребёнок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6-10 слов). Речевое обращение взрослого к ребёнку может успокоить его, побудит выполнить несложное действие.

Социализация детей идёт по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идёт формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

Ребёнок, находясь на руках взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери).

Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев ребёнок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подаёт по просьбе взрослого предметы одежды.

Основные умения к концу первого года жизни: ребёнок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы, игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8-10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает своё имя откликается на зов.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет

в речи взрослых; идет быстрое освоение ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов, которого является уровень развития моторной координации. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный).

Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь).

На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является нагляднодейственным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.).

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, 14 салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети

имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»).

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от

взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети обдумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают

включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса»). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светлокрасный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с

использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия 17 людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие

проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения

одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы

существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Климатические условия. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса внесены коррективы в физкультурнооздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе (с детьми 5 – 7 лет).

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративноприкладное искусство Урала. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественнотворческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.

Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья:

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья. Лица с ОВЗ – это люди, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, то есть глухие, слабослышащие, слепые, слабовидящие, с тяжелыми нарушениями речи, нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие.

Соответственно дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа школьников с ОВЗ так же чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, задержкой и комплексными нарушениями развития. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психофизического здоровья каждого ребенка.

Психофизическое развитие – это понятие, содержащее в себе 2 важные, равноценные составляющие - психическое развитие и физическое развитие. В детстве эти 2 составляющие связаны наиболее тесно и, обеспечивая ребенку, полноценное психофизическое развитие мы создаем прочный фундамент для полноценного развития на последующих этапах жизни. И так, психическое и физическое развитие - это две взаимосвязанные и взаимообусловленные стороны одного и того же процесса.

В основе оценки физического развития лежат параметры роста, массы тела, пропорции развития отдельных частей тела, а также степень развития функциональных способностей его организма (жизненная емкость легких, мышечная сила кистей рук и др; развитие мускулатуры и мышечный тонус, состояние осанки, опорно-двигательного аппарата, развитие подкожного жирового слоя), которые зависят от дифференцировки и зрелости клеточных элементов органов и тканей, функциональных способностей нервной системы и эндокринного аппарата. Исторически сложилось, что о физическом развитии судят главным образом по внешним морфологическим характеристикам. Однако, ценность таких данных неизмеримо возрастает в сочетании с данными о функциональных параметрах организма. Именно поэтому для объективной оценки физического развития, морфологические параметры следует рассматривать совместно с показателями функционального состояния.

Психическое развитие – закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в их количественных, качественных и структурных преобразованиях. Психическое развитие предполагает появление новых качеств и функций, изменение их количественных и качественных характеристик и в тоже время преобразование уже существующих форм психики.

1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДООУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

- *«LEGO-конструирование» (для детей 6-7 лет).*

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.

У детей сформируются:

- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;

Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

- *«Музейная технология»*

У детей сформируются:

- выявление творческих способностей детей;
- расширение представлений о содержании музейной культуры;
- развитие начальных навыков восприятия музейного языка;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества.

«Проектная мастерская»

У детей сформируются:

- обеспечить условия для самоопределения и самореализации личности;
- обеспечить индивидуальный подход для каждого ребенка;
- реализовать право ребенка на свободный выбор деятельности, мнений и суждений;
- помнить, что ребенок активный участник педагогического процесса;
- привлекать детей к занятиям без психологического принуждения, опираться на их интерес, учитывая их социальный опыт;
- обеспечить эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка, сохранить и укрепить здоровье детей.

- «Занимательная сенсорика» (для детей 2-3 лет). Ребенок будет:

Знать:

- шесть основных цветов спектра и их названия, оттенки цветов и их названия, систему цветов,
- пять геометрических форм (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник) и их названия,
- вкусовые качества овощей и фруктов.

Уметь:

- идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности,
- подбирать предметы по образцу,
- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина),
- сравнивать оттенки цвета, предметы по величине,
- чередовать предметы по величине,
- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета,
- обозначать величину предметов словами,
- воспринимать и воспроизводить взаимное расположение геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы,
- находить зрительно фигуру по осязательно воспринимаемому образцу,
- расчленять изображения предмета на составные части и воссоздавать сложную форму из частей,
- словесно описывать формы предметов.

Владеть:

- приемами обследования формы,
- действиями подбора по образцу,
- способами соотнесения предметов по величине (наложение и приложение), зрительно по осязательно воспринимаемому образцу.
- «Учимся, играя»

занятия по математике помогут детям сформировать определённый запас математических знаний и умений. Дети научатся думать, рассуждать, выполнять умственные операции.

- «Оригами»

Дети научатся различным приемам работы с бумагой; – будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами; – научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами – разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер;

– познакомятся с искусством оригами

- «Играем и учимся»

Занятия будут способствовать овладению детьми умением решать проблемные ситуации, понимать предложенную задачу и разрешать ее самостоятельно. Овладев логическими операциями, ребёнок будет более внимательным, научится чётко и ясно мыслить, думать, рассуждать, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, что приведет к более успешному и легкому обучению в школе, а значит, и процесс учёбы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение.

- «Веселая клеточка»

- укрепить мышечный тонус кисти рук;
- развить чёткие движения и координацию рук ребёнка;
- снизить утомляемость и повысить работоспособность

- «Вокально-инструментальный ансамбль»

- знание сведений о истории создания электромузыкальных инструментов;
- знание видов электромузыкальных инструментов;
- знание значений терминов теории музыки;
- знание аппликатуры рудиментарных ритмических и мелодических последовательностей.
- выполнение технических приемов начального уровня индивидуальной инструментальной исполнительской техники;
- выполнение рудиментарных и постановочных упражнений на инструменте.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

ДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием условий Уральского региона и муниципального образования Верхняя Пышма;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основной образовательной программы дошкольного образования.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения за ребенком;
- изучение продуктов детской деятельности, детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- беседы с педагогами, родителями и детьми;

Результаты мониторинга фиксируются в журналах «Диагностики педагогического процесса». Постоянно систематизированная информация о результатах педагогического процесса позволяет:

- создавать банк информации о ДООУ,
- подвести итоги,
- наметить перспективу,
- определить направление в профессиональной деятельности педагогов.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формирует доказательную основу для изменения программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Педагогический мониторинг осуществляется два раза в год (сентябрь, апрель- май).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержке ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизация работы с группой детей.

Перечень программ, технологий и методических пособий

	Мониторинг
1.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2-3 года в группе детского сада. Верещагина Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 16 с.
2.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. Верещагина Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 16 с.
3.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. Верещагина Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 16 с.
4.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. Верещагина Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 16 с.
5.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. Верещагина Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 16 с.
6.	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н. Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2014.
7.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 3-4 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования во 2-й младшей группе ДОУ.
8.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 4-5 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования в средней группе ДОУ.
9.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 5-6 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ.

10.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 6-7 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования в подготовительной группе ДОУ.
11.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ.
12.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ.
13.	<i>Мазанова Е.В.</i> Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ.
14.	Материалы для диагностики психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе: Методическое пособие / Авт.-сост. Л.В. Пасечник. – 3-изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2014.
15.	Пасечник Л.В. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 2-х мес. до 8-ми лет, в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного

отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;
- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребенка.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

В области познавательного развития

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

В области физического развития

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;

- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

В области познавательного развития

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

В области речевого развития

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

В области художественно-эстетического развития

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

В области физического развития

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

В области крупной моторики

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность

развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания идвигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямохождения у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

В области мелкой моторики

Взрослый насыщает среду предметами из разнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п.

2.1.2. Ранний возраст (1-3 года)

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МАДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- ✓ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ✓ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- ✓ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ✓ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✓ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- ✓ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✓ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✓ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания

В сфере развития общения со взрослыми

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно - развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к ДООУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт.

В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- формирование патриотического направления воспитания.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

В сфере патриотического направления воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

В сфере познавательного направления воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- ✓ Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- ✓ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы,

координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.3. Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально- коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в ДОО различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных

событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль –о домике улитки, квадратный, треугольный –о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще –тоньше, длиннее –короче, тяжелее –легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до –после, вчера –сегодня –завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–0 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг,

наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости,

гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Речевое	Методы: <i>словесные</i> (беседы, рассказывание, рассуждение); <i>наглядные</i> (картины, иллюстрации, предметы, игрушки); <i>практические</i> (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры). Наглядные приемы – показ предметов, картин, рассматривание иллюстраций Наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, осмотр помещений. Языковая среда, в которой находятся дети, тоже является средством развития речи. Художественная литература - важнейший источник и средство развития речи. Музыка, изобразительное искусство – средство речевого развития детей. Картины, иллюстрации – средства развития речи детей
Художественно-	Рисование 1. Словесные методы и приемы работы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово

эстетическое	(рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция. 2. Наглядные методы и приемы работы: • Рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры. • Дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием • Иллюстрации и репродукции • В качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта. 3. Практические методы и приемы: • игровые приемы • пальчиковая гимнастика • упражнения в держании карандаша, кисти
	Лепка • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей 1. <i>Наглядные методы:</i> наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки. 2. <i>Словесные методы и приемы:</i> беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения. 3. <i>Практические методы и игровые приемы:</i> пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе. Средства – таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания.
	Аппликация • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей 1. <i>Наглядные методы:</i> наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации. 2. <i>Словесные методы и приемы:</i> беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения. 3. <i>Практические методы:</i> игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.
	Конструирование <i>Наглядные:</i> - показ настольного театра;

	- обследование предметов, образцов, - подробный показ всех этапов изготовления поделки; - показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; - рассматривание картинок, иллюстраций к теме; <i>Словесные:</i> - сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа игрушки или от собственного лица; - беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); - художественное слово (стихотворение, загадка); - речевая инструкция воспитателя; - музыкальное сопровождение; - проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение. <i>Практические:</i> - воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; - анализ и синтез; - проблемная ситуация; - упражнение; - анализ и обыгрывание готовых детских работ; - игровые мотивации. <i>Игровые приемы:</i> - разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-бабо; - пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ; - сюрпризные моменты и др. Средства • иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы); • крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами; • игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего
--	---

	обыгрывания готовых работ); • реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона); • фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла); • цветовой круг из 6 секторов (желтый-оранжевый-красный-фиолетовый-синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия; • муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках; • сувениры для обогащения визуального опыта; • Книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности; • журналы для обогащения визуального опыта; • маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок. Музыка <i>Формы</i> • проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр; • организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах; • танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; • чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий. <i>Методы и приемы</i> • метод рассказа • объяснение • наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; • музыкальные иллюстрации • игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры). <i>Средства и материалы</i> • аудиозаписи музыки для детей • детские музыкальные инструменты • наглядные материалы: • репродукции изобразительного искусства
--	--

	• для выполнения различных музыкально-дидактических заданий используются карточки, схемы, пиктограммы
Физическое	1. Физкультурные занятия разной направленности: • обучающие, развивающие занятия • сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); • комплексные, интегрированные занятия • игровые • занятия с эмоциональным погружением; • занятия педагогического наблюдения 2. Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня: • утренняя гимнастика; • физкультминутки, или физкультурные паузы • подвижные игры в зале и на свежем воздухе. 3. Активный отдых (физкультурные праздники). 4. Самостоятельная двигательная деятельность. 5. Мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). <i>Методы</i> • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения <i>Способы организации детей:</i> • фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). <i>Средства</i> • общеразвивающие физические упражнения без предметов; • общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений

	• основные виды движений • развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений • элементы хореографии и танцевальные движения; • элементы самомассажа
Познавательное	Формы • познавательные беседы по изучаемой теме • экскурсии • прогулки-походы в природу • наблюдения • опытно-экспериментальная деятельность • игровая деятельность • творческие задания • трудовая деятельность Методы и приемы <i>Методы сообщения детям познавательной информации:</i> • проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; • использование художественного слова • использование речевых инструкций • использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения • использование разнообразных знаков и символов: образносимволических изображений • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов <i>Методы осуществления детьми познавательной деятельности:</i> • обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх • практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; • опытное экспериментирование с природным материалом

	• составление картин из заготовок (на заданную тему); • составление коллажей (на заданную тему); • динамические игры познавательного содержания <i>Методы повышения познавательной активности детей:</i> • вопросы воспитателя • сравнительный анализ • классификация и обобщение игрового материала, • создание проблемных ситуаций • размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты. <i>Методы, направл. на повышение эмоциональной активности детей:</i> • использование игровых мотиваций • использование сюрпризных моментов • использование игровых и сказочных персонажей; • использование музыкального сопровождения • использование художественного слова • предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор
	Интеллектуально-математическое развитие детей <i>Формы</i> • Ведущее место принадлежит развивающим играм интеллектуально-математического содержания • развлечения интеллектуально-математического содержания <i>Средства</i> (для старшего дошкольного возраста) • наглядно-демонстрационный и раздаточный материал • предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы; • условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы; • литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире); • музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой). <i>«Сенсорные свойства объектов»:</i> • игры-экспериментирования • сенсорное обследование • анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;

	• вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение); • игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.); • игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия <i>«Геометрические отношения»:</i> • игры-экспериментирования с геометрическим материалом сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного); • сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям • вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.); • игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие • развивающие-конструктивные игры <i>«Количественно-числовые и другие математические отношения»:</i> • анализ и сравнение сенсорных свойств объектов • игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира • вербализация результатов практических действий • знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей • музыкально-ритмические игры • развивающие-конструктивные игры <i>«Пространственные отношения»:</i> • выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях; • вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира; • знаково-символическое моделирование пространственных отношений
--	--

		• игры на ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения • игры на ориентировку в двухмерном пространстве • игры на освоение схемы тела • анализ конструктивных особенностей предметов развивающие-конструктивные игры с геометрическим материалом <i>«Временные отношения»:</i> - знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения • наглядный материал • литературный материал
Социально коммуникативное	–	<i>Формы</i> 1. Минутки общения 2. Дружеские посиделки 3. Групповые ритуалы 4. Групповые дела <i>Методы и приемы</i> 1. Наглядные 2. Речевые 3. Практические методы 4. Разнообразные игровые методы <i>Средства</i> Различные виды игр: • интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие • игры-инсценировки • игры-дискуссии Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники):

	• упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; • упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).
--	--

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы

При реализации Рабочей программы педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; — осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; — создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания.

Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять

предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

— обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;
- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;
- освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли провести нашу Машеньку»;
- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, вкусу, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных,

познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушечные модели, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное

образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально- ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-

эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемноигровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условнографические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

П. 2.7 ФГОС ДО — конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; реализуется в различных видах деятельности.

Дети младенческого возраста (2 месяца – 1 год)	Дети раннего возраста (2 года – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года — 8 лет)
• Непосредственное эмоциональное общение с взрослым. • Манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия. • Восприятие музыки, детских песен и Стихов.	• Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) • Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	• Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • Коммуникативная (общение взаимодействие со взрослыми сверстниками), • Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира

• Двигательная активность и тактильно-двигательные игры.	• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) • Восприятие смысла музыки • Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок • Двигательная активность	- и экспериментирования с ними), • Восприятие художественной литературы и фольклора, • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • Конструирование из разного материала, Включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка
--	---	--

Детская деятельность в образовательном процессе детского сада

	Деятельность	Виды деятельности
1	Игровая деятельность - является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.	Творческие игры: — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды. Игры с правилами: — дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); — подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); — развивающие (к примеру, по кубикам Никитина, Воскобовича);

		—компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) —музыкальные;
2	Познавательная-исследовательская деятельность — включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.	- Экспериментирование, исследование; моделирование; - счётная деятельность, направленная в том числе и на развитие элементарных математических представлений. - мыслительная деятельность (совокупность мыслительных операций, направленных на решение какого-либо вопроса, например, поиск ответа на проблемный вопрос: «Почему с Колобок попался Лисе?»);
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: —ситуативно-деловая; —внеситуативно-познавательная; —внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: —эмоционально-практическая; —внеситуативно-деловая; —ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
4	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	рисование; аппликация; лепка; дизайн-деятельность, предполагающая создание объектов для оформления предметноразвивающей среды.

5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: —из строительных материалов; —из коробок, катушек и другого бросового материала; —из природного материала. Художественный труд: —аппликация; —конструирование из бумаги
7	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах

8	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор
9	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Организуется в процессе занятий, а также в режимных моментах. Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Цели и задачи видов деятельности по возрастным группам

Вид деятельности	Цели	Задачи
Игровая	• становление игровой активности; • воспитание позитивного отношения к людям вокруг; • развитие инициативности; □ воспитание уважения и принятия правил взрослых в отношении установления контактов с окружающими людьми.	Первая младшая группа: учиться играть рядом, не мешая другим малышам; учиться манипулировать с одним предметом, а также переносить действия с одного предмета на другой (например, малыш возит легковую машинку, имитируя звук работы мотора, то же самое он делает и с грузовой машинкой); обогащать чувственный опыт.
		Вторая младшая группа: стимулировать разработку сюжетов игр, взятых из личного опыта («Больница», «Дочки-матери» и др.); развивать умение выбирать себе игровую роль; формировать умение работать в непродолжительном контакте с товарищами; учиться имитировать движения, манеру поведения других людей; развивать умение классифицировать предметы по какомулибо признаку (к примеру, выбрать из «Волшебного мешочка» все красные мячики).

		Средняя группа: расширять набор сюжетов для игр; формировать умение объединяться в игре для выполнения игрового действия и распределять обязанности (к примеру, один играет роль ребёнка, второй — учителя); учиться подбирать правильный реквизит для игр; учиться сравнивать предметы; поощрять желание освоить правила игр (например, один из моих воспитанников 4–5 лет долго ходил «хвостом», чтобы я объяснила ему правила игры в шахматы); продолжать разрабатывать тактильные ощущения.
		Старшая группа: поощрять инициативу обыгрывать сюжеты знакомых художественных произведений; учиться распределять роли; тренировать навык согласования своих действий с действиями партнёра; учиться сравнивать объекты, выделяя отличительные черты; учить правила в групповых играх; формировать справедливое отношение к соревнованию.
		Подготовительная группа: поощрять инициативу брать игрушки в игры, приписывая им новые «роли» (к примеру, плоский жёлудь может «играть роль» гриба); учиться обсуждать правила игр, определяя своих персонажей;
		учиться бережно относиться к вещам; приобщаться к процессу изготовления кукол-персонажей, декораций.

Познавательно-исследовательская	• развитие сенсорных представлений; • поощрение продуктивной активности; • формирование первичных математических представлений; • расширение кругозора; • формирование общих представлений о мире вокруг.	В младших группах эти задачи будут едины, так как работа во второй продолжает те направления, которые были начаты в первой: развивать воображение за счёт использования одного атрибута в разных функциях (например, составленный из конструктора гараж превращается в домик для мишки); формировать представления о мире флоры и фауны; дать начальные знания о природных явлениях (дождь, снег, роса и пр.); ознакомить с понятиями геометрических эталонов (формой, величиной); развивать мелкую моторику; побуждать к активному использованию речи; поощрять любознательность; воспитывать уважение к порядку, а также прививать бережное отношение к природному окружению. В средней группе: поощрять активность в познании нового; развивать умения обследовать, выделять главное, сравнивать, группировать (например, малыши объединяют карточки с изображением животных в две группы — домашние и дикие, или отбирают из набора картинок птиц, опираясь на внешние отличия представителей фауны); формировать первичные представления об Отечестве; приобщаться к культурному наследию народа; осваивать счёт до 10 в прямом и обратном порядке.
--	---	---

		В старшей группе: осваивать порядок планирования работы исследовательского характера; учиться производить простейшие арифметические действия (складывать, отнимать в пределах 20), определять, какое число в паре «больше», «меньше»; пополнять словарь специальными терминами (барометр, фонендоскоп и пр.); отрабатывать навыки сравнивать, обобщать, делать выводы; создавать мотивацию к опытной деятельности; воспитывать умение разрабатывать задачу совместно (например, по двое или по трое наблюдать за проращиванием фасоли). В подготовительной группе: обогащать знания о планете Земля, о Родине, своём городе, а также культуре своей страны; осваивать навыки, необходимые будущему школьнику (например, пользоваться справочной литературой); закреплять освоенные в прошлом году арифметические
		действия; вовлекать детей в проектную работу, выполнение которой требует распределения ролей в группе — тот, кто находит материал, тот, кто оформляет и т. д.; пополнение спектра интересов малышей — профессии, технический прогресс и пр.
Коммуникативная	• практик и а неподготовленного общения товарищами	В первой младшей группе: формировать звуковую культуру речи (малыши осваивают произнесение звуков, а, о, э, п, м, б); развивать пассив словаря; тренировать навыки спокойного общения друг с другом, без криков и слёз; воспитывать привычку делиться с товарищем игрушками.

	взрослыми; □ развитие устной речи; • овладе- ние речевыми нормами.	Во второй младшей: стимулировать игры друг с другом; расширять освоения звуко- ряда до ы, у, ф, в, т, д, н, к, г, х, й; тренировать артикуляционный аппарат; пополнять активный словарный запас; воспитывать навык вежливого обращения к окружающим людям вне зависимости от их возраста. В средней группе: развивать умение говорить и слушать; отрабатывать интонационный рисунок речи; тренировать мелкую моторику; воспитывать навыки самоконтроля. В старшей группе: учить логично выстраивать монологи и диалоги; воспитывать моральные и нравственно-этические качества личности ребёнка; развивать умение объективно оценивать свои поступки и поступки товарищей (на уровне: помочь товарищу сложить игрушки — это хорошо, толкнуть соседа по столу во время еды или занятия — плохо); формировать доброжелательное и уважительное отношение к людям вокруг; способствовать гендерной, гражданской идентичности через воспитание уважительного отношения к противоположному полу, традициям и обычаям своей страны.
--	---	---

		В подготовительной группе: стимулировать развитие умения составлять устное высказывание на заданную тему; расширять словарный запас за счёт подбора синонимов, антонимов, сравнений; отрабатывать навык правильного словоупотребления (согласовывая слова в словосочетаниях и предложениях в роде, числе, падеже); обогащать интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к народному творчеству (в том
		числе и благодаря приобщению к хороводным играм).
Изобразительная	• развитие с творческой активности; • знакомство произведениями искусства; • поощрение самостоятельности.	В первой младшей группе: учиться рисовать карандашом, кисточками; познакомиться с разными средствами создания картинок — карандашами, фломастерами, красками, пальчиками, ладошками, штампами и пр.; тренировать навык ориентации на листе бумаги. Во второй младшей: поощрять стремление изобразить то, что видят в окружающей действительности; учиться работать глиной; формировать представления о лепке основных фигур из пластилина («блинчик», «шарик», «колбаска»); тренировать навык распределения пространства альбомного листа. В средней группе: практиковать навык мысленно раскладывать тот или иной образ на два; дать базовые представления о симметрии рисунка; учиться получать необходимые цвета путём смешивания красок; тренировать навык соединения деталей из пластилина в лепке методом «сглаживания», когда швы между деталями незаметны.

		В старших группах: тренировать навык перенесения увиденного образа в рисунок или фигуру лепки; учится сравнивать свою работу с образцом, что, в свою очередь, формирует умение давать объективную оценку окружающим и себе.
Самообслуживание, бытовая, трудовая деятельность	• воспитание культурногигиенических навыков; • формирование ценностного отношения к тому, что сделано другими людьми и своими руками; • развитие представлений о труде взрослых людей, также его роли жизни каждого члена общества. а в	В первой младшей группе: тренировать навыки одеваться-раздеваться, умываться самостоятельно, кушать с минимальной помощью взрослого; формирование привычки мыть руки перед едой, пользоваться горшком.
		Во второй младшей: продолжать отрабатывать навыки самообслуживания; учиться замечать у себя беспорядок в одежде (расстёгнутая пуговица на кофте, например); приобщаться к труду при помощи оказания посильной помощи взрослому.
		В средней группе: поощрять стремление доводить начатое до конца; не препятствовать инициативе в любой трудовой деятельности; развивать саморегуляцию, то есть способность определить затраты энергии на выполнение того или иного задания.

		В старшем дошкольном возрасте: продолжать начатую в средней группе работу по инициативе в труде, а также саморегуляции; учиться раскладывать на столах материалы для занятий, которые были подготовлены педагогом; воспитывать навык убирать свои вещи, аксессуары во время съёмок. В подготовительной группе добавляется уход за обувью, которую малыши после соответствующей погоды моют, протирают, чистят кремом.
Конструирование	• развитие логики, мышления; • формирование структурного подхода к анализу окружающего мира; • воспитание терпения, выдержки.	В младших группах: учиться делать постройки из кубиков, конструктора; практиковаться в выделении частей постройки; тренировать навыки построения со свободным пространством внутри; учиться изменять конструкции путём надстраивания, перестраивания; развивать представления о форме, величине.
		В средней группе: учиться сооружать постройки по словесному указанию педагога; практиковаться в создании построек по несложному плану; побуждать объединяться в работе с конструктором для совместных игровых действий.
		В старшем дошкольном возрасте: упражняться в строительстве по теме, замыслу; поощрять инициативу в конструкторском решении той или иной задачи (например, сделать крышу для гаража двухъярусной); учиться читать инструкции и следовать им.

Музыкальная	• приобщение к миру музыки; • развитие музыкальных способностей.	Музыкальная деятельность ставит перед воспитанниками ДОО следующие задачи вне зависимости от возраста: воспитывать интерес к музыке разных жанров и эпох; знакомить с используемыми в музыкальных произведениях средствах выразительности (понижение или повышение тона, ускорение или замедление темпа и пр.); приобщать к игре на музыкальных инструментах; развивать чувство ритма, голос; поощрять инициативу (в старшей, иногда в средней группе) в пении, танцах.
Восприятие литературы фольклора	• обогащение представлений о мире; • стимуляция литературной формы речи; • воспитание уважения к словесному искусству.	Задачи этого вида деятельности также будут обобщёнными, разница только в материале, с которым работают малыши. Например, в младших группах это сказки («Репка», «Теремок» и пр.), в средней и старшей это тексты, в которых героев и сюжетных поворотов больше. Итак, задачами реализации этого вида деятельности: познакомиться с народным и авторским творчеством; учиться выделять мораль (делать вывод) по сюжету; развивать критическое мышление, объясняя поступки персонажей, в том числе и с точки зрения мотивов героев.
Двигательная	• расширение опыта движений у детей; • воспитание потребности в двигательной активности; • развитие и совершенствование физических качеств.	В младших группах: осваивать прыжки на месте, отталкиваясь двумя ногами одновременно; учиться бегать 30–40 секунд без остановок; приобщаться к участию в подвижных играх; формировать навык забираться на 2–3 рейки шведской стенки; развивать навык игр с мячом (катать, бросать); формирование навыка выполнять имитационные упражнения (прыгать, как кузнечик, ползти, как гусеница и пр.).

		В средней группе: практиковать разные техники бега (например, спиной вперёд); практиковаться в удержании равновесия, находясь в движении или без движения; учиться выполнять движения плавно и грациозно; приобщаться к ЗОЖ. В старшей группе: учиться сочетать разные виды движений; формировать образ толерантного спортсмена — не кричать и не расстраиваться в случае проигрыша; участвовать в творческом процессе подготовки досуговых мероприятий; реализовывать некоторые принципы ЗОЖ (например, выполнять закаливающие процедуры для головы). В подготовительной группе: учиться сочетать несколько движений, например, бег спиной; отрабатывать пластичность движений, к примеру, в хороводных играх; тренировать умение держать равновесие; практиковать переход от выполнения задания в быстром темпе к замедленному; принимать активное участие в подготовке и проведении досуговых мероприятий по физкультуре.
--	--	--

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Игровая деятельность – ведущая деятельность дошкольного возраста. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;
- в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;
- в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка. Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему соотносить свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании – как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на

задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы в детском саду обеспечены следующие психологопедагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - ☐ непосредственное общение с каждым ребенком;
 - ☐ уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - ☐ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - ☐ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - ☐ недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

☐ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

☐ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

☐ развитие умения детей работать в группе сверстников.

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

☐ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

☐ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей;

☐ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

☐ оценку индивидуального развития детей

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению

новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному

применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам; протекает преимущественно в утренний отрезок времени и вторую половину дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Общие требования в развитии детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

В процессе овладения культурными практиками, с помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, приобщается к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основой партнерских отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Детская деятельность в образовательном процессе

Существуют разные варианты классификации видов детской деятельности, каждая примерная образовательная программа дошкольного образования определяет наиболее существенные для реализации представленного в ней содержания виды и формы детской деятельности.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<i>Игровая деятельность</i> - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<i>Творческие игры:</i> — режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); — сюжетно-ролевые; — игры-драматизации; — театрализованные; — игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); — игры-фантазирование; — импровизационные игры-этюды.

		Игры с правилами: —дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); —подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); —развивающие; —компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) —музыкальные;
--	--	---

2	Познавательно-исследовательская деятельность — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	Экспериментирование, исследование; моделирование: —замещение; —составление моделей; —деятельность с использованием моделей; —по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	Коммуникативная деятельность — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	Формы общения со взрослым: —ситуативно-деловая; —внеситуативно-познавательная; —внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстником: —эмоционально-практическая; —внеситуативно-деловая; —ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения

4	Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Рисование, лепка, аппликация
5	Самообслуживание и элементы бытового труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд
6	Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: —из строительных материалов; —из коробок, катушек и другого бросового материала; —из природного материала. Художественный труд: —аппликация; —конструирование из бумаги
7	Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): —пение; —музыкально-ритмические движения; —музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах

8	Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор
9	Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	Гимнастика: — основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); — строевые упражнения; — танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: — подвижные; — с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур);

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие,

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности и составлен из обязательной части программы не менее 60% части и части формируемой участниками образовательного процесса не более 40%.

- Не менее 60% обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования.
- формирующая часть, не более 40% реализуется через дополнительную образовательную деятельность.

Эта часть плана обеспечивает вариативность; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Художественно-эстетическое развитие	«Вокально-инструментальный ансамбль»	Музыкальный руководитель	Цель: формирование эстетической культуры дошкольника; развитие певческих навыков.
	«LEGO-конструирование»	Воспитатели старшей и подготовительных групп	Цель: развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности.
Познавательное развитие	«Занимательная сенсорика»	Воспитатели первой младшей группы	Формирование у детей восприятия отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств; обогащение чувственного опыта детей младшего дошкольного возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

	«Учимся играя»	Воспитатели средней группы	Цель: расширять кругозор математических представлений у детей
	«Оригами»	Воспитатели старшей группы	Цель: развитие и формирование творческих способностей детей; содействие воспитанию личности на основе гуманитарных ценностей средствами художественно-эстетической и трудовой деятельности.
	«Играем и учимся»	Воспитатели подготовительной группы	Цель: развитие логического мышления, творческих и интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих игр.
	«Веселая клеточка»	Воспитатели подготовительной группы	Цель: формировать каллиграфически правильное письмо, развивать пространственное воображение, устойчивое внимание, тренировку глазомера и мелких мышц кисти руки, отработку ловкости во владении карандашом и ручкой; развивать логику и логическое мышление; мелкую моторику рук; учить ориентироваться на листе в клеточку.
	«Проектная деятельность»	Воспитатели всех групп	Цель: обучение, которое направленно на развитие творческих способностей, формирование познавательного интереса и потребности к активной созидательной деятельности.
	«Музейная технология»	Воспитатели всех групп	Цель: приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности. Формирование у дошкольников представления о музее.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Задачи взаимодействия ДООУ с семьей:

1. Создание единого образовательного пространства.
. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДООУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родителя, является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;

- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач ООП ДО, родители:

- ☐ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ☐ видят, как их ребенок общается с другими;

начинают больше понимать в детском развитии

- ☐ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ☐ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ☐ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ☐ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ☐ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы. При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:
- ☐ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ☐ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ☐ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ☐ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	• Проведение социологических опросов • «Почтовый ящик»

Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	• Семинары-практикумы • Тренинги • Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме • Мини-собрания • Игры с педагогическим содержанием • Педагогическая библиотека для родителей • Исследовательско-проектные, ролевые, деловые игры.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	• Совместные досуги, праздники • Выставки работ родителей и детей • Кружки и секции • Семейные клубы, семинары, практикумы
Наглядно-информационные: информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	• Информационные проспекты для родителей • Журналы и газеты, издаваемые МАДОУ для родителей • Дни (недели) открытых дверей • Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей • Выпуск стенгазет • Организация мини-библиотек

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Содержание
Физическое развитие	Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,

	перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медикопсихологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
Речевое развитие	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для

	которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
--	---

	Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Социально-коммуникативное развитие	Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в

	детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастерклассов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научнообоснованные принципы и нормативы. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания
--	--

	детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости-фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
Художественно-эстетическое развитие	На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов,

	привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.
--	---

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, при освоении детьми с ограниченными возможностями здоровья.

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В МАДОУ «Детский сад № 41» среди воспитанников нет детей с ОВЗ, но, в случае поступления таких детей, для них будет разработана адаптированная программа с учетом возможностей здоровья и особых образовательных потребностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в детском саду будет направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработку адаптированной программы и интеграцию в образовательном учреждении.

В детском саду нет специально выделанных групп для детей с ОВЗ, система воспитательно-образовательной работы построена таким образом, что дети с ОВЗ интегрируются в общеобразовательный процесс при условии реализации индивидуальной адаптированной программы.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психологопедагогическое обследование.

Система коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные между собой направления: диагностическое, коррекционноразвивающее, оздоровительно-профилактическое и социально-педагогическое. Данные направления отражают ее основное содержание.

Реализация содержания коррекционной работы к образовательной программе.

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (диагностическое направление)

Задачи диагностического направления:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- выявление и классификация типичных трудностей, возникающих у ребенка при освоении общеобразовательной программы;
- определить причины трудностей, возникающих у ребенка при освоении общеобразовательной программы.

Содержание диагностического направления составляют программы изучения ребенка различными специалистами.

Направления, содержание комплексного изучения и перечень специалистов, исследующих причины затруднений ребенка при освоении общеобразовательной программы, отражены в следующей таблице.

Направления	Содержание	Специалисты
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации	Медицинские работники
Психологопедагогическое	Обследование актуального уровня развития, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы, причин возникновения данных трудностей	Педагог - психолог, воспитатель, учитель - логопед
Социально-педагогическое	Изучение семейных условий воспитания ребенка	Педагог - психолог, воспитатель, учитель - логопед

2. *Коррекционно-развивающее направление.*

Коррекционно – развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОУ, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Задачи коррекционно-развивающего направления:

- Определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- Разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка необходимыми специалистами при освоении общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);
- Организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка, который испытывает трудности в освоении общеобразовательной программы.

Коррекционно-развивающее направление обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

1. *Оздоровительно-профилактическое направление.*

Задачи *оздоровительно-профилактического* направления:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение медико-педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ. Оздоровительно-профилактическое направление предполагает проведение индивидуальных профилактических мероприятий в соответствии с имеющимися условиями. Медикопедагогическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ осуществляется по плану профилактической работы организации.

2. *Социально-педагогическое направление.*

Задачи *социально-педагогического* направления:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ;
- взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и социальными партнерами.

Социально-педагогическое направление нацелено на повышение уровня профессионального образования педагогов, организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно – образовательном пространстве ДОУ.

Выполнение задач по коррекционной деятельности дошкольников с ОВЗ, выполняющей в коммуникативную функцию, обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции недостатков развития, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей.

- Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе обеспечивает организацию воспитательного, развивающего и образовательного процесса в ДООУ, обеспечивает организацию специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а так же организует взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и различными социальными партнёрами.
- Учитель-логопед проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной и восприятия художественной литературы), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ, при "оречевлении" режимных моментов, обогащение активного и пассивного словаря, формирование правильного лексического и грамматического строя речи, исправление косноязычия, устранение дисграфии, консультации педагогов и родителей по правильному речевому режиму.
- Воспитатель, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями, полученными от логопеда или педагога - психолога и исходя из общего тематического планирования.
- Воспитатель развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; закрепляет речевые навыки во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня. Воспитатели закрепляют у дошкольников приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а так же в режимные моменты.
- Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения. Инструктор по физкультуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.
- Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса. Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка

музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

- Медицинский персонал обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с ОВЗ, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий (витаминация, вакцинация, медикаментозная помощь). Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребёнка с ОВЗ в соответствии со средневозрастными критериями.

- Родители воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых и слухоречевых нарушений.

Определены *формы взаимодействия специалистов*. Наиболее приоритетными являются: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребенка; определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медикопедагогический консилиум организации (ПМПк), который решает задачу взаимодействия специалистов.

Результаты реализации коррекционной работы.

Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы ориентируются на освоение детьми с ОВЗ общеобразовательной программы. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении общеобразовательной программы.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогического консилиума, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Психолого-педагогические условия достижения максимального эффекта коррекционноразвивающей образовательной деятельности.

1. Обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.

2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.

3. Широкое использование на занятиях (особенно в первой половине года и на тех занятиях, где дети испытывают наиболее серьезные затруднения) игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата. 4. Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях от занятия к занятию специально планируется постепенное усложнение заданий. 5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

Работа с родителями детей, нуждающихся в коррекционно-развивающем обучении.

Одной из важнейших задач организации в детском саду коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Коллективные формы общения.

В соответствии с годовым планом:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже двух раз в год); - «День открытых дверей» (для родителей, чьи дети, поступают в детский сад в следующем учебном году).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары, тренинги, круглые столы, плановые консультации, тематические доклады и другие коллективные формы работы с семьей.

Индивидуальные формы работы с семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование логопеда, педагога-психолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями).

Работа с родителями детей, нуждающихся в коррекционно-развивающем обучении.

Одной из важнейших задач организации в МАДОУ коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Направления и содержание комплексного изучения дошкольника.

Направления	Содержание	Специалисты
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья, изучение медицинской документации	Медицинские работники
Психологопедагогическое	Обследование актуального уровня развития, определение зоны ближайшего развития, выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы, причин возникновения данных трудностей	Психолог, воспитатель, логопед
Социально-педагогическое	Изучение семейных условий воспитания ребенка	Педагог - психолог, воспитатель, учитель - логопед

Коррекционно-развивающее направление.

Коррекционно – развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях ДОУ, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Задачи коррекционно-развивающего направления:

- Определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- Разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка необходимыми специалистами при освоении общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);
- Организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка, который испытывает трудности в освоении общеобразовательной программы.

Коррекционно-развивающее направление обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Оздоровительно-профилактическое направление.

Задачи оздоровительно-профилактического направления:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение медико-педагогического сопровождения развития ребенка с ОВЗ. Оздоровительно-профилактическое направление предполагает проведение индивидуальных профилактических мероприятий в соответствии с имеющимися условиями. Медикопедагогическое сопровождение развития ребенка с ОВЗ осуществляется по плану профилактической работы организации.

Социально-педагогическое направление.

Задачи социально-педагогического направления:

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ;
- взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и социальными партнерами.

Социально-педагогическое направление нацелено на повышение уровня профессионального образования педагогов, организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Система психолого-педагогического сопровождения

Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями
- диагностика; - индивидуальные занятия; - наблюдения в группах в период адаптации и за эмоциональным благополучием;	- совместное обсуждение результатов диагностики; - проведение	- информирование через папки-раскладушки; - индивидуальное консультирование; - диагностики с показом развивающих игр и

- реализация плана развития межличностных отношений детей в группах.	семинаровпрактикумов с элементами тренинга; - наблюдения за общением педагога с детьми в группе; - консультирование по вопросам развития; - рекомендации по созданию уголка уединения; - рекомендации по созданию условий для эмоционального благополучия в группе.	упражнений; - организация тренингов; - оформление рекомендаций по адаптации к ДОУ.
--	---	--

Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Младшая группа	Стимулировать положительное самоощущение. Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах. Повышать чувство защищенности. Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность. Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм. Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.

Средняя группа	Стимулировать положительное самоощущение. Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах. Повышать чувство защищенности. Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаться ее мотивировать; развивать положительную самооценку. Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности. Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий. Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам. Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение. Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со
----------------	---

	сверстниками.
Подготовительная группа	Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения. Развивать чувство собственного достоинства. Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности. Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения. Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать. Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе. Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.

Психологическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»

Группа	Развивающие задачи
Младшая группа	Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов. Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции
Средняя группа	Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование. Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию. Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес. Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий. Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом.
Подготовительная группа	Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи. Стимулировать вопросы причинно-следственного характера. Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления,

	познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач. Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.
--	--

Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Младшая группа	Развивать навыки диалогического общения.
Средняя группа	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.

Подготовительная группа	Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.
-------------------------	---

Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Младшая группа	Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым. Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении. Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел. Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений. Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку. Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки.
Средняя группа	Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел. Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.

	Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.
Подготовительная группа	Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности. Стимулировать потребность в творческом самовыражении. Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности. Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности. Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.

Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»

Группа	Развивающие задачи
Младшая группа	Развивать целенаправленность движений. Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Средняя группа	Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм. Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников. Стимулировать стремление качественно выполнять действия. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.
Подготовительная группа	Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание. Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

3.2 . Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к учреждению, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Территория детского сада озеленена кустарниками и деревьями, имеются цветники. В МАДОУ за каждой группой закреплён участок на территории детского сада. Участки групп для прогулок детей раннего и младшего дошкольного возраста максимально приближены к местам выхода детей. Площадки оборудованы верандами. На участках имеются песочницы, скамейки, физкультурное оборудование для ходьбы, упражнении в равновесии, лестницы. На каждом участке есть цветник.

Медицинское сопровождение детей осуществляет ГАУЗ СО «Верхнепышминская городская больница им.П.Д.Бородина». В детском саду оборудован медицинский блок: рабочий кабинет, где проводится осмотр детей, индивидуальное консультирование родителей; процедурный кабинет, имеется холодильник для хранения медицинских препаратов, шкафы медицинские для лекарственных препаратов, процедурный стол, бактерицидная лампа; 2 изолятора.

Создавая развивающую среду группы, педагоги учреждения учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в учреждении являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения – развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с

песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в ДООУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда учреждения обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей. конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

Центры	Предназначение
Центр уединения	создание личного пространства для формирования эмоционального благополучия ребенка Создать атмосферу психологического комфорта; Создать условия для овладения приемами саморегуляции у детей; Создать в детском коллективе положительный микроклимат.
Центр сюжетно-ролевой игры	Влияние на развитие развивают активную и пассивную речь; -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику
Центр безопасности	Создавая развивающую среду в группе, немало внимания уделяется созданию комфортных условий для развития навыков безопасного поведения детей. В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, демонстративный материал, игры, папки–передвижки.

Центр занимательной математики/ сенсорики	Влияние на развитие: обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. -способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета. -способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию . -помогать выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.
Центр экспериментирования	В центре экспериментирования имеется: различные емкости для воды и сыпучих веществ, песочные часы, предметы разной величины, веса, формы. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения экспериментов.
Центр природы	Центр природы в группе необходим для ознакомления дошкольников с живой и неживой природой, сезонными явлениями в природе. Комнатные растения, фигурки животных, набор овощей/фруктов, макеты, природный материал, дидактические карточки и игры.
Центр патриотического воспитания	Старший, подготовительный возраст. Патриотические уголки в детском саду помогают зародить и развивать это чувство. Наглядные картинки, иллюстрации, символика. Игрушки военной тематики. Энциклопедии. Предметы народного творчества.
Центр конструирования	Создание условий для развития у воспитанников желания заниматься конструктивно-модельной деятельностью; - стимулирование творчества, свободы самовыражения в процессе конструирования; - позволить детворе попробовать себя в разных видах этой увлекательной деятельности и выбрать тот, который больше всего придется по душе. Различные виды конструктора.

Центр изодетальности	В центре творческой деятельности имеется: разнообразный демонстрационный материал. Различные материалы для рисования: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, восковые мелки, раскраски, альбомы, настольно- печатные игры, мольберты.
Центр театра	Имеются виды театров: пальчиковый, настольный, на фланелеграфе, деревянный, на дисках, би-ба-бо, напольный, теневой. Также в группах имеется уголок «Ряжение», где дети очень любят надевать разнообразные наряды.
Центр музыки	В музыкальном центре имеется разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами, дидактические игры на развитие музыкального слуха.
Центр книги	В центре книги находится художественная литература соответственно возрасту и тематике. Привлечение внимания к оформлению книг, к иллюстрациям. Знакомство с писателями и их произведениями
Центр физкультуры	Одной из основополагающих областей развития ребенка является «Физическое развитие». Создавая условия для реализации задач этой области в группе, сделан акцент на охране жизни и укреплении физического и психического здоровья ребенка. Имеются картотеки: комплекс утренней гимнастики. Мячи, кегли, обручи, массажные дорожки, нестандартное оборудование.

3.3. Кадровые условия реализации образовательной Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДООУ или в Группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей

Педагогический состав МАДОУ «Детский сад № 41»

№ п/п	Педагоги	Количественный состав
1	Воспитатели	11
2	Учитель - логопед	1
3	Музыкальный руководитель	1
4	Инструктор по физической культуре	1
5	Педагог - психолог	
6	Всего:	15

Квалификация педагогических кадров МАДОУ

Квалификационная категория	Всего	% к общему числу педагогических работников
Имеют квалификационные категории	11	73 %
высшую	0	-
первую	4	26,5 %
вторую	0	-
соответствие занимаемой должности	7	47 %
не имеют категорию	4	26,5 %

Образовательный уровень педагогических кадров МАДОУ

Образование	Количество педагогов	% к общему числу педагогических работников
Высшее педагогическое	3	23,1 %
Средне – специальное педагогическое	6	46,2 %
Средне – специальное	4	30,7 %
Итого	15	100%

Расстановка педагогов по группам на 2021 – 2022 учебный год

Возрастная группа	Ф.И.О. педагога	Квалификационная категория
Первая младшая группа	Подлесных Анна Михайловна	Соответствие занимаемой должности
	Фурасова Ирина Александровна	Соответствие занимаемой должности
Средняя группа	Кайда Татьяна Евгеньевна	Соответствие занимаемой должности
	Платонова Елена Сергеевна	Соответствие занимаемой должности
Старшая группа	Пуртова Наталия Сергеевна	Соответствие занимаемой должности
	Новоселова Раиса Александровна	Соответствие занимаемой должности
Подготовительная группа № 1	Печерская Анна Борисовна	Соответствие занимаемой должности
	Ермолаева Ирина Витальевна	Соответствие занимаемой должности
Подготовительная группа № 2	Желтышева Ольга Николаевна	Соответствие занимаемой должности
	Белоусова Ольга Павловна	Первая квалификационная категория

Организация работы узких специалистов:

	Ф.И.О. педагога	Квалификационная категория
Учитель-логопед	Медведева Наталия Викторовна	Первая квалификационная категория
Музыкальный руководитель	Еремина Кристина Дмитриевна	Без категории
Инструктор по физической культуре	Швецова Надежда Викторовна	Соответствие занимаемой должности

3.4. Материально-техническое обеспечение образовательной Программы

Двухэтажное здание с подвалом, построено в 1985 году. Благоустройства здания 1655,8 кв.м, застроенная площадь участка 836,7 кв.м. Здание дошкольное и используется по назначению. Территория детского сада ограждена забором из металлических прутьев высотой 2,5 метра, площадь 338,21м. Есть один главный вход и 2 калитки. Имеется видеонаблюдение. Здание находится далеко от дороги, рядом со МАОУ СОШ № 25, с двух сторон находятся гаражные постройки, пустырь, через металлический забор соседствует с МАДОУ детский сад № 17. На территории МАДОУ «Детский сад № 41» имеется 5 детских игровых площадок, оснащенных теневыми навесами, малыми формами (песочницы, скамейки, домики, спортивный инвентарь) в соответствии с СанПиНом. Имеется спортивная площадка с необходимым оборудованием. Складское помещение на территории детского сада отсутствует. На территории учреждения имеются зеленые насаждения, что обеспечивает экологическую благоприятность. Также на территории оборудован огород, клумбы с цветами, имеется метеостанция.

Полное наименование учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №41».

Сокращенное наименование учреждения: МАДОУ «Детский сад № 41».

Руководитель (заведующий) МАДОУ «Детский сад № 41»: Добрынина Светлана Владимировна.

Место нахождения учреждения, юридический и фактический адрес МАДОУ «Детский сад № 41»: 624092 Российская Федерация, Свердловская область, город Верхняя Пышма, улица Победы, дом 1в.

Телефон (факс): (834368) 4-13-03

E-mail: [lena.sad.41@mail.ru](mailto:lana.sad.41@mail.ru)

Адрес сайта в сети интернет: vp41.ucoz.ru

Учредитель: Муниципальное казенное учреждение «Управление образования городского округа Верхняя Пышма» (МКУ «УО ГО Верхняя Пышма»).

Организационно-правовая форма: автономное учреждение, тип – некоммерческая организация; вид – образовательная организация.

Форма собственности – муниципальная.

Собственник имущества – городской округ Верхняя Пышма.

Статус организации: тип образовательной организации – дошкольная образовательная организация.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей МАДОУ	➤ индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; ➤ создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников детского сада и родителей.	➤ библиотека нормативно – правовой документации; ➤ компьютер, принтер; ➤ документация по содержанию работы в МАДОУ.
Методический кабинет	➤ осуществление методической помощи педагогам; ➤ организация консультаций, педагогических советов; ➤ выставка дидактических и материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития; ➤ подбор печатной продукции и демонстрационного материала для реализации образовательного процесса.	➤ опыт работы педагогов; ➤ документация по содержанию работы в МАДОУ. ➤ методические пособия (печатные и рукописные), ➤ наглядные пособия, ➤ нормативные документы; ➤ портфолио педагога; ➤ методическая и справочная литература; ➤ периодические издания, ➤ методические материалы и рекомендации; ➤ выставки; ➤ документация по содержанию работы ДОУ; ➤ фотоматериал; видеоматериал; ➤ демонстрационный материал; ➤ иллюстративный материал
Музыкальный, физкультурный залы	➤ музыкальные и физкультурные занятия; ➤ утренняя гимнастика; ➤ развлечения, тематические, физкультурные досуги; ➤ театральные представления, праздники; ➤ родительские собрания и прочие мероприятия	➤ шкафы для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов; ➤ музыкальный центр, диски, пианино; ➤ телевизор; ➤ спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.

	для родителей.	➤ стулья для взрослых, ➤ атрибуты к играм, ➤ декорации к музыкальным мероприятиям, ➤ шкафы для пособий, ➤ методическая литература, ➤ детские музыкальные инструменты, ➤ материалы для оформления музыкального зала к праздникам
Коридоры МАДОУ	➤ информационно-просветительская работа с сотрудниками МАДОУ и родителями; ➤ общесадовские выставки детских работ.	➤ стенды для родителей, визитка МАДОУ. ➤ стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
Участки	➤ прогулки, наблюдения; ➤ игровая деятельность; ➤ самостоятельная двигательная деятельность, ➤ физкультурное занятие на улице. ➤ трудовая деятельность на огороде (в летний период) ➤ проведение индивидуальной работы с детьми.	➤ прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; ➤ игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование; ➤ физкультурная площадка; ➤ огород, клумбы с цветами.
Групповые комнаты	➤ проведение режимных моментов; ➤ совместная и самостоятельная деятельность; ➤ нод в соответствии с образовательной программой. ➤	➤ детская мебель для практической деятельности; ➤ игровая мебель (парикмахерская, магазин, дом); ➤ атрибуты для сюжетно-ролевых игр; ➤ дидактические, настольно-печатные игры. ➤ центры: - речевой активности (книжный, театрализованный), - центр игры, - центр творческих игр (дошкольный возраст) - центр сенсорного развития, - центр математического развития (дошкольный возраст) - центр природы и экспериментирования,

		- центр изобразительной деятельности, - центр строительных игр и конструирования, - центр музыкальной деятельности, - центр двигательной активности (спортивный уголок) - центр безопасности.
Спальное помещение	➤ дневной сон; ➤ гимнастика после сна.	➤ спальная мебель; ➤ стол для работы воспитателей; ➤ методические пособия в соответствии с возрастом детей; ➤ оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
Приемная комната (раздевалка)	➤ прием детей и хранение верхней одежды; ➤ информационно-просветительская работа с родителями.	➤ информационные стенды для родителей; ➤ выставки детского творчества; ➤ детские шкафчики, скамейки для раздевания.
Медицинский кабинет	➤ осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ профилактика, оздоровительная работа с детьми; ➤ консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МАДОУ.	➤ медицинский кабинет, ➤ процедурный кабинет, ➤ изолятор, ➤ растворная
Игровая комната	➤ спортивные досуги; развлечения, праздники; ➤ физкультурные занятия ➤ совместная и самостоятельная деятельность; ➤ занятия в соответствии с образовательной программой; ➤ консультативная работа с родителями и воспитателями.	➤ игровое и спортивное оборудование; ➤ детские спортивные тренажеры; ➤ ребристые доски, ➤ шведская стенка
Кабинет учителя-логопеда и	➤ консультативная работа с родителями по коррекции речи; ➤ совместная и самостоятельная деятельность;	➤ детская мебель для практической деятельности; ➤ игровая мебель для занятий и игр; ➤ напольные и дидактические игры;

педагога-психолога	➤ занятия по коррекции речи (индивидуальные, подгрупповые);	➤ раздаточный и демонстрационный материал. ➤ стеллажи для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы; ➤ столы и стулья для детей; ➤ зеркала для детей, занимающихся коррекцией звукопроизношения, ➤ настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением, расположенное возле окна со специальным освещением.
Спортивная площадка:	➤ для проведения физкультурных занятий на улице, ➤ для проведения индивидуальной работы с детьми	➤ стойка баскетбольная со щитом и сеткой, ➤ деревянный брус, ➤ лабиринт

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей, учитываются гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Стулья в комплекте со столом одной группы, которые в обязательном порядке промаркированы. Подбор мебели для детей осуществлен в соответствии с учетом антропометрических показателей.

Все помещения учреждения убирают влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полы у плинтусов и под мебелью, подоконники, радиаторы и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.).

Влажную уборку в спальнях проводят после дневного сна, в групповых - после каждого приема пищи.

Стол в групповых помещениях промывают горячей водой с мылом до и после каждого приема пищи специальной ветошью, которую простирывают, просушивают и хранят в сухом виде в специальной промаркированной посуде с крышкой.

Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой. Один раз в год их подвергают сухой химической чистке.

Санитарно-техническое оборудование ежедневно обеззараживают независимо от эпидемиологической ситуации. Сиденья на унитазах, ручки сливных бачков и ручки дверей моют теплой водой с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, ежедневно.

Ванны, раковины, унитазы чистят дважды в день ершами или щетками с использованием моющих и дезинфицирующих средств.

Генеральную уборку всех помещений и оборудования проводят один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моют по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью).

При неблагоприятной эпидемиологической ситуации в учреждении, в целях предупреждения распространения инфекции, проводят дополнительные мероприятия в соответствии с требованиями санитарных правил.

Уборочный инвентарь для туалета промаркирован ярким цветом и хранится в туалетной комнате в специальном шкафу.

Весь уборочный инвентарь после использования промывается горячей водой с моющими средствами и просушивается.

Дезинфицирующие растворы и моющие средства хранятся в местах, не доступных для детей.

Очистка шахт вытяжной вентиляции проводится по мере загрязнения.

Смену постельного белья, полотенец проводят по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируют.

Воспитатели используют цифровые фотоаппараты с целью запечатления образовательного процесса и режимных моментов для дальнейшего транслирования и обеспечения открытости педагогического процесса для родителей (законных представителей) на родительских собраниях, а также на сайте учреждения.

Уголки предметно-развивающей среды в возрастных группах:

Младший возраст (2-3 года)

Прежде всего, следует учесть, что ранний возраст — этап индивидуального психического развития, который продолжается от 1 года до 3 лет. Характеризуется качественными изменениями в развитии функций коры больших полушарий. В этом временном интервале происходят следующие события индивидуального развития:

- формируются перемещения в пространстве, в частности ходьба, мелкая моторика, за счет чего существенно расширяются возможности познания окружающего мира;
- развивается ситуативно-деловое общение с взрослыми и общение со сверстниками;
- формируются когнитивные процессы;
- происходит овладение пассивной и активной речью;
- становятся более определенными аффективная и волевая сферы, формируется самосознания.

Для психики ребенка этого возраста характерны: высокая зависимость от наглядной ситуации; психическое отражение функционирует в неразрывной связи с практическими действиями; выраженный аффективный характер направленности на внешний мир. Ведущей деятельностью в этом возрасте выступает предметно-манипулятивная деятельность, в рамках которой происходит овладение культурно

фиксированными способами употребления предметов. При этом формирование предметных действий ребенка неотделимо от его общения с взрослым, которое является ситуативно–деловым. В этот период происходит особенно интенсивное развитие речи ребенка: на втором году ребенок уже понимает названия некоторых предметов, с которыми он взаимодействует, а на третьем году понимание распространяется и на предметы, которые находятся вне непосредственного опыта ребенка.

В дальнейшем формируются: учебная деятельность, трудовая деятельность, в которой отрабатываются сложные по своей структуре навыки; продуктивная деятельность, являющейся существенным фактором развития познавательных процессов; и изобразительная деятельность, в которой происходит соотнесение интеллектуальных и аффективных процессов.

В этом возрасте происходит разделение линий психического развития мальчиков и девочек. Им присущи разные типы ведущей деятельности. У мальчиков на основе предметной деятельности формируется предметно-орудийная. У девочек на основе речевой деятельности – коммуникативная. Предметно-орудийная деятельность включает манипуляцию с человеческими предметами, зачатки конструирования, в результате чего у мужчин лучше развито отвлеченное, абстрактное мышление.

Коммуникативная деятельность предполагает освоение логики человеческих отношений. Большинство женщин обладает более развитым, чем у мужчин, социальным мышлением, сфера проявления которого – общение людей. У женщин тоньше интуиция, такт, они более склонны к эмпатии.

Половые различия в поведении детей обусловлены не столько биологическими и физиологическими причинами, сколько характером их социального общения. Ориентация мальчиков и девочек на разные типы деятельности задана социально, вследствие культурных образцов. На самом деле между малышами мужского и женского пола больше сходства, чем различий. Различия появляются позже. В основном же мальчики и девочки развиваются параллельно и проходят одинаковые этапы.

Так, к трем годам у детей того и другого пола складываются следующие новообразования возраста: начатки самосознания, развитие Я-концепции, самооценка. Ребенок проделывает 90% работы по усвоению языка. За три года человек проходит половину пути своего психического развития. А, следовательно, и правильная организация предметно-развивающей среды в этом возрасте не менее важна, она должна основываться на определенных принципах и отвечать особым требованиям.

В группах раннего возраста оборудование и игрушки должны быть крупными, безопасными, легко обрабатываемыми, поэтому предпочтение отдается пластиковым наборам, а игры картонно-бумажного исполнения обклеиваются скотчем, пленкой или покрываются масляными красками.

Предметы, игрушки и изображения должны быть яркими, красочными, привлекающими внимание, и в то же время должны соответствовать реальным объектам нашего мира.

Недопустим перегруз группового помещения игровым оборудованием, так как дети этого возраста не умеют организовать свою деятельность и используют в свободной деятельности все выставленное оборудование и быстро теряют интерес к нему из-за его обилия и постоянства. Поэтому периодически выставляется только часть оборудования, которую дети каждый раз воспринимают как новое.

Организация предметно-развивающей среды для детей 2-3 лет в МАДОУ может быть реализована в форме сенсорного кабинета.

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Сенсорное развитие	«Сенсорика»	● формирование интеллектуального развития ребенка; ● развитие сновных представлений о различных свойствах предметов; ● развитие мелкой моторики; ● восприятие цвета, формы, времени, величины и т.д.	Оборудование: ● наклеить: кусочек искусственного меха; наждачную бумагу (она должна быть жесткой и шершавой) ; кусочек мягкой ткани (байки, фланель) ; воск от свечи, чтобы на поверхности образовались застывшие капли; кусок веревки или толстый шнурок (зигзагообразно) ; спички или маленькие тонкие палочки; скорлупки от орехов; фольгу или целлофан; бархат или бархатистую ткань; рубчатую ткань (вельвет) ; крупу (гречневую или перловую) ; чешуйки от шишки. ● башенки (пирамидки) – одноцветные, окрашенные в цвета спектра, ● пирамидки из шести – десяти толстых колец, окрашенных в цвета спектра ● мисочки-вкладыши (из 10 штук), ● матрешки 2-3-4 -местные, ● наборы мелких деревянных и пластмассовых игрушек, одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков, ● мячи трех-четырех размеров ● наборы песочных формочек для игр с водой.
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	● расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности ● удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании.	Оборудование: ● для ходьбы, равновесия (коврик массажный), ● дорожка для закаливания; ● для катания, бросания, ловли (обруч большой), ● мешочек с грузом большой, малый, ● кегли, кольцеброс, ● атрибуты к подвижным и спортивным играм.
Художественно-эстетическое	«Книжный уголок»	● приобщение к чтению художественной литературы	Оборудование: ● ширма большая и маленькая;

развитие	«Театрализованный уголок» Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр располагается недалеко друг от друга.	• развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях • формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок; • театр, сделанный самими детьми и воспитателями; • материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, кисточки, краски, ножницы и т.п.). • в театре-драматизации можно использовать и самодельные костюмы, маски для разыгрывания сказок; • условные заместители (круги разных цветов, полосы разной длины и т.п.) для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры. • Здесь же располагаются полка с книгами (пять-шесть прочитанных, одна-две новые для детей). Все материалы периодически обновляются. Новые книги появляются в соответствии с программой по чтению. Изменения вносит воспитатель, но можно спрашивать детей, что им нужно.
	«Уголок творчества»	• преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Оборудование: • кисточки разных размеров, бумага разного формата, губки из поролона, тряпочки для рук и кистей, баночки для красок, фартуки, пластилин.
	«Музыкаль-ный уголок»	• развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• музыкальные инструменты ; • предметные картинки «Музыкальные инструменты»; • музыкально-дидактические игры.
	«Транспортная мастерская»	• проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Оборудование: • детали простой эталонной формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) двух – трех размеров • для обыгрывания готовых построек из разного типа строительного материала хорошо иметь наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, елочки, грибки, машины разной величины).
Познавательное развитие	«Уголок природы»	• расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Оборудование: • комнатные растения • календарь природы; • литература природоведческого содержания;

			• муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные, птицы домашние, перелетные, зимующие; • инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. (совместная деятельность воспитателя с детьми)
Речевое развитие	«Речевой уголок»	• владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь.	Оборудование: • иллюстрации по темам; • карточки, кубики; • игры на коврике; • зеркала для артикуляционной гимнастики.
	«Уголок безопасности»	• расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Оборудование: • макеты перекрестков, районов города; • дорожные знаки; машины по тематике; • крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.
	«Игровая зона»	• реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: • мебель кукольная (крупных размеров); • куклы; машины (крупных размеров); • Кроватки, коляски (крупных размеров); • посуда: столовая, чайная кухонная;
Социально-коммуникативное развитие		• усвоение норм ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.	Оборудование: • Большие, цветные иллюстрации; • Мини книжки, книжки-малышки; • Настольные игры на развитие фантазии, эмоциональный настрой • Организация сюжетно-ролевых игр («Дом», «Магазин», «Больница», «Детский сад»).

Младшая группа (3-4 года)

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Маленькие дети предпочитают крупное оборудование.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и пр.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь. Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями.

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	- расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности - удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании.	Оборудование: - мячи различной величины, массажные мячики по кол-ву детей; - для ходьбы, равновесия (коврик массажный), - для катания, бросания, ловли (обруч большой), - мешочек с грузом большой, малый - кегли, кольцоброс - атрибуты к подвижным и спортивным играм - палки, геометрические формы, султанчики, плоские обручи. - картотека подвижных игр.
Художественно-эстетическое развитие	«Сюжетно-ролевая игра» Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".	- Приобщение к чтению художественной литературы - развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях - формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Оборудование: - Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). <u>Врач</u>: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона) <u>Шофер, мотоциклист</u>: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. <u>Повар</u>: колпак и фартук, посуда, продукты. <u>Летчик</u>: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал, пульт

	«Театрализованный уголок» Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр располагается недалеко друг от друга. «Книжный уголок»	управления с функциональ-ными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. • <u>Парикмахер</u>: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. • <u>Моряк, капитан</u>: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба. • <u>Ящик замечательных вещей</u>: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые, катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы, веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки). • Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы) ; наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда) ; животные (сказочные, реалистичные) ; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы) <u>Театрализованная деятельность</u> • Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. • Кукольный театр. • Театр из игрушек-самоделок. • Театр резиновых игрушек. • Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. • Клубковый театр. • Театр марионеток. • Плоскостной театр. • 9. Теневой театр. • 10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.
--	---	--

			11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) . <u>Художественная литература</u> Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. - Произведения поэтов и писателей России. - Литературные сказки. - Русские народные и сказки народов мира. - Небылицы. - Басни (со средней группой) . - Серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группой.
	«Уголок творчества»	- преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; - развитие ручной умелости, творчества; - выработка позиции творца	Оборудование: - Полочка с произведениями искусства - Трафареты, лекала, геометрические формы - Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры - Белая и цветная бумага - Ножницы - Пластилин, салфетки
	«Музыкальный уголок»	развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- музыкальные инструменты ; - предметные картинки «Музыкальные инструменты», «Исполнение народных танцев», «Игра на музыкальных инструментах»; - кукольный театр; - игры «Собери картинку», раскраски; - музыкально-дидактические игры; - магнитофон с различными записями произведений: детские песни, музыка для импровизаций, сказки, звуки природы и т.д.
	«Транспортная мастерская»	проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Оборудование: - Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. - Образцы построек и поделок. - Пластмассовые банки, коробки разных размеров. - Палочки. - Наборы для моделирования Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не

			• образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. • разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т. п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).
	«Занимательная математика»	• развитие знаний: начальный счет, элементарные арифметические действия, решение разнообразных логических задач; • формирование математических навыков и умений.	Оборудование: • игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». • серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку». • игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»). • модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. • игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»). • игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»). • альбомы с образцами логических упражнений.
Речевое развитие	«Речевой уголок»	• владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь.	Оборудование: • тактильные дощечки, разные на ощупь (5x10 см). • коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры • настольно-печатные игры. • «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями). • приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.

	«Уголок безопасности»	● расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Оборудование: ● макеты перекрестков, районов города; ● дорожные знаки; машины по тематике; ● крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.
	«Игровая зона»	● реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: ● мебель кукольная (крупных размеров); ● куклы; машины (крупных размеров); ● Кроватки, коляски (крупных размеров); ● посуда: столовая, чайная кухонная;
Социально-коммуникативное развитие		● усвоение норма ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.	Оборудование: ● Большие, цветные иллюстрации; ● Мини книжки, книжки-малышки; ● Организация сюжетно-ролевых игр («Дом», «Магазин», «Больница», «Детский сад»).

Средняя группа (4-5 лет)

Организация развивающей среды в средней группе должно быть построена таким образом, чтобы была возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Основные направления создания предметно-пространственной среды отражены в «Концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования. В концепции заданы основные принципы построения развивающей среды в МАДОУ.

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. В средней группе при внесении нового материала старый из группы не убирается, а размещается в определенном месте, оставаясь таким образом, доступным детям, если появится необходимость его использования.

Размещение мебели, игрового и прочего оборудования в старшей группе осуществляется по тематическому принципу, то есть в группе выделяются уголки (центры, зоны) узконаправленной функциональности, которые позволяют детям самостоятельно определиться в свободной деятельности.

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	• расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности • удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании.	Оборудование: • мячи различной величины, массажные мячики по кол-ву детей; • для ходьбы, равновесия (коврик массажный), • для катания, бросания, ловли (обруч большой), • мешочек с грузом большой, малый • кегли, кольцеброс • атрибуты к подвижным и спортивным играм • палки, геометрические формы, султанчики, плоские обручи. • картотека подвижных игр.
Художественно-эстетическое развитие	«Сюжетно-ролевая игра» Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".	• Приобщение к чтению художественной литературы • развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях • формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Оборудование: • Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители) . • <u>Врач</u>: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона) • <u>Шофер, мотоциклист</u>: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. • <u>Повар</u>: колпак и фартук, посуда, продукты. • <u>Летчик</u>: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал, пульт управления с функциональ-ными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. • <u>Парикмахер</u>: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. • <u>Моряк, капитан</u>: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба. • <u>Ящик замечательных вещей</u>: бобины от магнитофонной

	«Театрализованный уголок» Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр располагается недалеко друг от друга. «Книжный уголок»	ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые, катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы, веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. • Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы) ; наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда) ; животные (сказочные, реалистичные) ; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы) <u>Театрализованная деятельность</u> • Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. • Кукольный театр. • Театр из игрушек-самоделок. • Театр резиновых игрушек. • Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. • Клубковый театр. • Театр марионеток. • Плоскостной театр. • 9. Теневой театр. • 10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. • 11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) . <u>Художественная литература</u> Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. • Произведения поэтов и писателей России. • Литературные сказки. • Русские народные и сказки народов мира. • Небылицы. • Басни (со средней группой) .
--	---	--

			• Серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группой.
	«Уголок творчества»	• преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; • развитие ручной умелости, творчества; • выработка позиции творца	Оборудование: • Полочка с произведениями искусства • Трафареты, лекала, геометрические формы • Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры • Белая и цветная бумага • Ножницы • Пластилин, салфетки
	«Музыкальный уголок»	• развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• музыкальные инструменты ; • предметные картинки «Музыкальные инструменты», «Исполнение народных танцев», «Игра на музыкальных инструментах»; • кукольный театр; • игры «Собери картинку», раскраски; • музыкально-дидактические игры; • магнитофон с различными записями произведений: детские песни, музыка для импровизаций, сказки, звуки природы и т.д.
	«Транспортная мастерская»	• проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Оборудование: • Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. • Образцы построек и поделок. • Пластмассовые банки, коробки разных размеров. • Палочки. • Наборы для моделирования Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.
	«Родной город»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях родного города. • Мини-музей (магниты с изображениями) • Маленький флаг, герб России и родного города.
Познавательное развитие	«Природный уголок»	• расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Оборудование: • Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»).

	«Центр науки»	• Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхания и т. д.) • Календарь природы. Оборудование: • Картины - пейзажи по времени года. • Мини-лаборатория для исследовательских опытов. • Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т. д. • Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. • Сита и воронки. • Соломки для коктейля. • Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) • Разные виды бумаги. • Карточки-схемы проведения экспериментов. • Персонажи, наделенные определенными чертами (любопытный, удивляющийся и задающий вопросы Почему?, от имени которых моделируются проблемные ситуации). Оборудование: • нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т. п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. • образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. • разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т. п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия
--	---------------	--

			полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).
	«Занимательная математика»	• развитие знаний: начальный счет, элементарные арифметические действия, решение разнообразных логических задач; • формирование математических навыков и умений.	Оборудование: • игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». • серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку». • игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»). • модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. • игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»). • игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»). • альбомы с образцами логических упражнений.
Речевое развитие	«Речевой уголок»	• владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь.	Оборудование: • тактильные дощечки, разные на ощупь (5x10 см). • коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры • настольно-печатные игры. • «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями). • приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
	«Уголок безопасности»	• расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Оборудование: • макеты перекрестков, районов города; • дорожные знаки; машины по тематике; • крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.
	«Игровая зона»	• реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: • мебель кукольная (крупных размеров);

			• куклы; машины (крупных размеров); • Кроватки, коляски (крупных размеров); • посуда: столовая, чайная кухонная;
Социально-коммуникативное развитие		• усвоение норма ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.	Оборудование: • Большие, цветные иллюстрации; • Мини книжки, книжки-малышки; • Организация сюжетно-ролевых игр («Дом», «Магазин», «Больница», «Детский сад»).

Подготовительная группа (6-8 лет)

Групповую комнату отличает как цветовая отделка, так и подбор мебели, ее расстановка, оформление интерьера, оборудование для различных видов деятельности. В групповой комнате необходимо выделить и оборудовать зону для НОД. Для этого используется мебельный комплект: стол воспитателя, комбинированная доска. Для самостоятельной деятельности дети должны иметь открытый доступ к материалам и пособиям: это могут быть ленточные столы с ящиками для игрушек, шкаф-витрина, полочки и т.д. В групповой комнате необходимо выделить уголок природы, уголок для ручного труда, для рассматривания книг, для самостоятельной музыкальной и изобразительной деятельности детей. Расстановка столов, секционных шкафов, размещение игрушек, учебных пособий производится таким образом, чтобы дети не только могли самостоятельно брать и укладывать на место учебный и игровой материал, но при необходимости и передвинуть часть оборудования, освободить площадь групповой комнаты для коллективных игр со строительным материалом или другими игрушками, пособиями. На участке отводится место для разнообразных игр и спортивных развлечений, размещаются цветник и огород, на которых дети будут самостоятельно выращивать овощи и цветы.

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	• расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности • удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании.	Оборудование: • Мячи большие, малые, средние. • Обручи. • Толстая веревка или шнур. • Флажки. • Гимнастические палки. • Кольцеброс. • Кегли. • «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения

			заданий. • Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». • Детская баскетбольная корзина. • Длинная и короткая скакалки. • Бадминтон. • Городки. • «Летающие тарелки». • Мешочек с грузом малый и большой. • Гантели детские. • Нетрадиционное спортивное оборудование
Художественно-эстетическое развитие	«Сюжетно-ролевая игра» Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".	• Приобщение к чтению художественной литературы • развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях • формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Оборудование: • Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). • <u>Врач</u>: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона) • <u>Шофер, мотоциклист</u>: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. • <u>Повар</u>: колпак и фартук, посуда, продукты. • <u>Летчик</u>: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал, пульт управления с функциональными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. • <u>Машинист</u>: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт. • <u>Парикмахер</u>: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. • <u>Моряк, капитан</u>: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба. • <u>Ящик замечательных вещей</u>: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые, катушки, трубки, кубики, бруски,

	«Театрализованный уголок» Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр располагается недалеко друг от друга. «Книжный уголок»	цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы, веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. • Оборудование для <u>режиссерской</u> игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы) ; наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда) ; животные (сказочные, реалистичные) ; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы). <u>Театрализованная деятельность</u> • Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. • Кукольный театр. • Театр из игрушек-самоделок. • Театр резиновых игрушек. • Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. • Клубковый театр. • Театр марионеток. • Плоскостной театр. • Теневой театр. • «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. • Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) . • Корона, кокошник (2-4 шт.). • Магнитофон. • Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей. <u>Художественная литература</u> Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. • Произведения поэтов и писателей России. • Русские народные и сказки народов мира. • Небылицы. • Басни.
--	---	---

		• Серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группой. • «Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека» • Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. • Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. • Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. • Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Верхней Пышмы, Москвы.
	«Уголок творчества»	• преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца Оборудование: • восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. • кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. • материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. • образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. • трафареты
	«Музыкальный уголок»	• развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности • Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. • Магнитофон. • Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. • Нетрадиционные музыкальные инструменты (маракасы, ложки, тарелки, шумовые игрушки и т.д.)

	«Конструкторское бюро»	• проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Оборудование: • Крупный строительный конструктор. • Средний строительный конструктор. • Мелкий строительный конструктор. • Тематические строительные наборы (для мелких персона-жей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. • Конструкторы типа «Лего». • Металлический конструктор. • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). • Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. • «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. • Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.
Познавательное развитие	«Природный уголок»	• расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Оборудование: • Комнатные растения (рекомендуемые растения: бегония-рекс и вечноцветущая бегония – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей; бальзамин, алоэ или агава, традесканция, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, плющ обыкновенный и алоэ – относится к фитонцидным растениям, амариллис – от его фитонцидов некоторые бактерии, вредные для человека, погибают быстрее, чем от фитонцидов чеснока, фикус – хороший очиститель воздуха.) • Растения характерные для различных времен года: - <i>осенью</i> – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - <i>зимой</i> – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; - <i>весной</i> – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;

	«Центр науки» Опытно-экспериментальная деятельность	-летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. • Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т. д.) • <u>Календарь природы: «Метеостанция»</u> • Картина сезона, модели года, суток. • Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. • Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели. • Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». • Календарь наблюдения за солнцестоянием. • Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения. • В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края. Оборудование: • Картины - пейзажи по времени года. • Мини-лаборатория для исследовательских опытов. • Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т. д. • Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. • Сита и воронки. • Соломки для коктейля. • Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) • Разные виды бумаги. • Карточки-схемы проведения экспериментов. • Персонажи, наделенные определенными чертами (любопытный, удивляющийся и задающий вопросы Почемучка, от имени которых моделируются проблемные ситуации).
--	---	---

			Оборудование: • нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т. п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. • образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. • разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т. п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).
	«Занимательная математика»		Оборудование: «Островок размышлений», «Игротека» • Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. • Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. • Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геококт-конструктор» и др. • Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. • Рабочие тетради по математике. • Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. • Наборы объемных геометрических фигур. • «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. • Счеты напольные и настольные. • Счетные палочки.

			• Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. • Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. • Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. • Система наклонных плоскостей для шариков. • Термометр спиртовой. • Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). • Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. • Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). • Настольно-печатные игры. • Наборы моделей: деление на части (2-8). • Разнообразные дидактические игры.
Речевое развитие	«Речевой уголок»	• владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь.	Оборудование: • тактильные дощечки, разные на ощупь (5x10 см). • коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры • настольно-печатные игры. • «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями) . • приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
	«Уголок безопасности»	• расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Оборудование: • полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. • мелкий транспорт. • макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. • небольшие игрушки (фигурки людей).

			- макеты перекрестков, районов города; - дорожные знаки; машины по тематике; - крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.
	«Игровая зона»	реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: - мебель кукольная (крупных размеров); - куклы; машины (крупных размеров); - Кроватки, коляски (крупных размеров); - посуда: столовая, чайная кухонная;
Социально-коммуникативное развитие	«Уголок социального развития»	усвоение норма ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.	Оборудование: - Стенд с фотографиями детей, датами их дней рождения - Стенд «Мое настроение» - Кричалки, мирилки, стаканчики гнева, коврики злости - Стенд «Здравствуйте, я пришел!» - Звезда дня - Мое настроение - Кем сегодня буду я - Почта для родителей - Если добрый ты
	«Центр краеведения»	Расширение представлений детей, краеведческих накопление познавательного опыта	- Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, пром-сть); «Наш край» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность); «Народы России», «Верхняя Пышма» (города, костюмы, песни, национальная кухня). - Предметы искусства чувашского народа. - Предметы одежды и быта чувашского народа. - Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русские народные. - Флаги, гербы и другая символика Чувашии, Новочебоксарска, России. - Макет «Город Верхняя Пышма» (плоскостной и объемный), макет или план детского сада. - Призентации, диски: «Моя Родина», «Город Верхняя Пышма» и др. - Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных

			праздниках и т.д. • Куклы в национальных костюмах. • Альбом одежды («всех времен и народов»). • Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в России», «Моя родина». • Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.
--	--	--	--

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами

Образовательные области	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	1. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг». Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 96., илл. 2. Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. Старшая группа/ Автор-сост. Ж.М. Карисова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с. 3. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа. Изд. 2-е переработанное./Автор-сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТИД «Корифей». – 96 с. 4. Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа./Автор-сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТИД «Корифей». – 96 с. 5. Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – Большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 144 с. 6. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011. – 104 с. 7. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 96 с. 8. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 144с. – (Вместе с детьми). Шорыгина Т.А. 9. Е.И.Шаламова. методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 160 с. 10. Шорыгина Т.А. Беседы о детях героях Великой Отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. (Вместе с детьми). 11. Виноградова Н.Ф. дошкольникам о родной стране: метод. Пособие для педагогов, работающих с детьми ст. дошко. возраста/ Н.Ф.Виноградова. – М.: Просвещение, 2009. – 111 с.: ил. – (Скоро в школу). 12. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 240 с. 13. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стерина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 с. 14. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 80 с.

	15. Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с. 16. ОБЖ. Нестандартные занятия. Старшая группа./ Автор-сост. С.Е.Голомидова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 80 с. 17. Трудовое обучение. Средняя группа. Занимательные материалы./ Сост. О.И.Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с. 18. Трудовое обучение. Разработки занятий. Младшая группа./ Автор-сост. Р.А.Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с. 19. Трудовое обучение. Старшая группа. Занимательные материалы./ Сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с. 20. Трудовое обучение. Подготовительная группа. Занимательные материалы./ Сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с. 21. Трудовое обучение. Разработки занятий. Средняя группа./ Автор-сост. Р.А.Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с. 22. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий/ авт.-сост. Т.П.Высокова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 79с. 23. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/ Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова. – 3-е изд. М.: Айрис-пресс, 2011. – 128 с. – (Дошкольное воспитание и развитие). 24. Шорыгина Т.А. «Беседы о пространстве и времени».-М.: «ТЦ Сфера».2015. 25. Шорыгина Т.А. «Беседы о поведении ребенка за столом».-М.: «ТЦ Сфера».2015. 26. Шорыгина Т.А. «Беседы о профессиях».-М.: «ТЦ Сфера».2015. 27. Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет».-М.: «ТЦ Сфера».2015. 28. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье».-М.: «ТЦ Сфера».2015. 29. Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка».-М.: «ТЦ Сфера».2015. 25. Шорыгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах».-М.: «ТЦ Сфера».2014. 30. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении».-М.: «ТЦ Сфера».2015.
Познавательное развитие	1. Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. цикл развивающих целевых и экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с. 2. Уланова Л.А., Иордан С.О. методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 – 160 с. 3. Петухова А.А. Тематические дни в детском саду: комплексные занятия в старшей группе/ А.А.Петухова. 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011. 159с. 4. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 160с. (Детский сад с любовью). 5. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 2-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 80с. (Математические ступеньки). (2 экземпляра) 6. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 4-е изд., перераб. и доп.– М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с. (Математические ступеньки). 7. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 3-е изд., перераб. и доп.– М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96с. (Математические ступеньки). 8. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с. 9. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2009. – 208с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). 10. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду/ О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко. – Волгоград: Учитель, 2011. – 232с.: ил.

	11. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – М.: «Педагогическая литература», 2011. – 128с. <i>(Растем гражданами и патриотами)</i> 12. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах детского сада: Сост. Нищева Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 144 с. 13. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с. (Детский сад с любовью). 14. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет/ авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 190с. 15. Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 288 с. + иллюстрации.
Речевое развитие	1. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. – 144с. 2. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. – 144с. 3. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. – 176с. <i>(2 экземпляра)</i> 4. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе. – М., Центр педагогического образования, 2009. – 176с. <i>(3 экземпляра)</i> 5. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 192с. – (Развиваем речь).
Художественно-эстетическое развитие	1. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа: комплексные занятия/ авт.-сост. О.В.Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 158с. 2. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия/ авт.-сост. О.В.Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 202с. <i>(2 экземпляра)</i> 3. Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа: комплексные занятия/ авт.-сост. О.В.Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2012. – 187с. <i>(2 экземпляра)</i> 4. Художественно-творческая деятельность. Архитектура: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 5-7 лет/ авт.-сост. И.В.Абашкина. – Волгоград: Учитель, 2011. – 137с. 5. Петрова И.М. Кукольная комната. Ручной труд для детей 6-7 лет: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 48 с., ил.+цв.вкл. 6. Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани: тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет/ авт.-сост. С.С.Пискулина. – Волгоград: Учитель, 2011. – 95с. 7. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 64 с., ил.,+цв.вкл. 8. Конструирование и художественный труд в ДОУ. Средняя группа. / Автор-сост. Р.А.Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с. 9. Конструирование и художественный труд в ДОУ. Старшая группа. / Автор-сост. Т.М.Бабушкина. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 80с. 10. Старцева О.Ю. занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с. – (Вместе с детьми). <i>(3 экземпляра)</i> 11. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: пособие для

	педагогов дошкол. учреждений / Г.С.Швайко. – М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 143с.: ил. – (Пособие для педагогов дошкольных учреждений). 12. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкол. учреждений / Г.С.Швайко. – М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 159с.: ил. – (Пособие для педагогов дошкольных учреждений). 13. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкол. учреждений / Г.С.Швайко. – М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2008. – 175с.: ил. – (Пособие для педагогов дошкольных учреждений). 14. Ясельки Каплунова И, Новоскольцева И, Издательство «Композитор», С.-П., 2009. 15. Праздник каждый день Младшая группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2009. 16. Праздник каждый день Средняя группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2009. 17. Праздник каждый день Старшая группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2009. 18. Праздник каждый день Подготовительная группа Каплунова И., Новоскольцева И., Издательство «Композитор», С.-П., 2009. 19. Антипина Е.А. «Новогодние праздники», Москва, 2010г. 20. Антипина Е.А. «Осенние праздники», Москва, 2010г. 21. Антипина Е.А. «Весенние праздники в детском саду», Москва, 2010 г. 22. Антонов Ю. Е. «Великой Победе посвящается», Москва, 2011 г. 23. Бердникова Н.В. «Праздники, развлечения и развивающие занятия для детей», Ярославль, 2007г. 24. Арсеновская О.Н. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду», Волгоград, 2010г., 25. Ветлугина Н.А. «Методика музыкального воспитания в детском саду», Москва, 1989г. 26. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду», Москва, 1983 г. 27. «Мы играем, рисуем, поем» Каплунова И, Новоскольцева И. 28. «Как у наших у ворот» Каплунова И, Новоскольцева И. 29. «Топ – топ, каблучок» Каплунова И, Новоскольцева И.
Физическое развитие	1. Железняк Н.Ч. Занятия на тренажерах в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 120с. 2. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста/ Сост. Н.А.Ноткина, Л.И.Казьмина, Н.Н.Бойнович. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 32с. – Ил. 3. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие/ Под ред. В.И.Орла и С.Н.Агаджановой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. 4. Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80с. 5. Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64с. 6. Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 120с. 7. Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 120с. 8. Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. –

	48с. 9. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 48с. 10. Олимпийское образование дошкольников: Метод. пособие/Под ред. С.О.Филипповой, Т.В.Волосниковой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 128с. 11. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений/ Под ред. С.О.Филипповой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 416с., ил. 12. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 2-3 лет. Система работы. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 48с. 13. Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет. – М.: ВАКО, 2007. – 304с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). 14. Картушина М.Ю. Сюжетные физкультурные занятия для детей средней группы ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 112с. 15. Голицына Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 104с. 16. Агапова И.А., Давыдова М.А. Спортивные сказки и праздники для дошкольников. – М.: АРКТИ, 2010. – 128 с. <i>(Растем здоровыми)</i> 17. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 120с. 18. Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований. Методическое пособие/ Под общей ред. Микляевой Н.В. – М.: УЦ «Перспектива», 2011. – 152с. 19. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 144с. – (Растим детей здоровыми). 20. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 192с. 21. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2008. – 48с. – (Библиотека руководителя ДОУ).
--	--

Методическое обеспечение Программы для коррекционной работы

Учитель-логопед	
Литература	Дидактические пособия
1. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Программа конспект. – СПб.: «Детство-Пресс», 2010. – 188с. 2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128с. 3. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64с. 4. Алябьева Е.А. Развитие глагольного словаря у детей с речевыми нарушениями. М.: ТЦ	1. Играем в сказку «Три поросенка». Авторы методики Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. 2. Картотека сюжетных картинок. Нищева Н.В. Глагольный словарь дошкольника. Выпуск 24. 3. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Демонстрационный материал. – «Издательство ГНОМ и Д». 4. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32с.

Сфера, 2011. – 64с. 5. Ефросинина Л.А. От буквы к букве: пособие для детей 4-5 лет: в 3ч. Ч.3/ Л.А.Ефросинина. М.: Вентана-Граф, 2010 – 80с.: ил. 6. Ефросинина Л.А. От буквы к букве: пособие для детей 4-5 лет: в 3ч. Ч.2/ Л.А.Ефросинина. М.: Вентана-Граф, 2009 – 64с.: ил. 7. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. М.: АРКТИ, 2005. – 80с. 8. Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 96с. 9. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы/ Ю.В.Иванова. М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 160с. 10. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80с. 11. Лылова Л.С., Ахметова Е.К., Петросянц Н.Л. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров. – Воронеж, 2012 – 176с. 12. Куликовская Т.А. Сказки-пересказки. Обучение дошкольников пересказу. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80с. 13. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с. 14. Цуканова С.П. Речевые праздники и развлечения в детском саду: пособие для логопедов и воспитателей ДОУ/ С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 112с. 15. Шаманская Л.Н., Козина Л.Ю. Путешествие по сказкам: нравственное развитие дошкольников с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с. 16. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч.2. М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с. 17. Сунцова А.С. Если у ребенка нарушен слух... – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 64с. 18. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 32с.: ил. 19. Белоусова Л.Е. Здравствуйте, звуки и буквы! Для детей 5-7 лет. – Издательский Дом «СТО», 2011. (2 экземпляра). 20. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения : Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 64с.: ил. 21. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 64с.: ил. 22. Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц для малышей. М.: Книголюб, 2006. – 16с. цв.ил.	5. Миронова Н.М. Развиваем фонематическое восприятие у детей подготовительной логогруппы. Альбом упражнений для дошкольников с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32с. 6. Карпова Е.М. Игротека речевых игр. Выпуск 7. Большой – маленький. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 40с. 7. Новиковская О.А. Альбом по развитию речи для дошкольников в рассказах и веселых картинках. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2011. – 88с.: ил. 8. Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012. – 96с. 9. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2012. – 88с. 10. Азова О.И. Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников. Часть 1. 11. Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств. – М.: АСИТ: Астрель, 2009. 143, [1]с. 12. Яковлева С.В. Узнаю буквы – 1. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 32с. (конфетка) 13. Яковлева С.В. Узнаю буквы – 2. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 32с. (конфетка) 14. Громова О.Е. Говорю правильно Ш – Ж. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с.: цв. илл. 15. Громова О.Е. Говорю правильно Р – Р'. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с.: цв. илл. 16. Громова О.Е. Говорю правильно Л – Л'. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с.: цв. илл. 17. Громова О.Е. Говорю правильно С – З – Ц. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64с.: цв. илл. 18.
--	--

23. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 64с.
24. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. – 112с.
25. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 112с.
26. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 48с.
27. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет. От прилагательных к рассказам-описаниям. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 8с.; [32] л. ил.
28. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/ Н.Е.Арбекова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 184с.
29. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда/ Н.Е.Арбекова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 172с.
30. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 160с. + цв. вкл. 48с.
31. Обследование речи детей 3-4 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования во 2-й младшей группе ДОУ. *Мазанова Е.В.*
32. Обследование речи детей 4-5 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования в средней группе ДОУ. *Мазанова Е.В.*
33. Обследование речи детей 5-6 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ. *Мазанова Е.В.*
34. Обследование речи детей 6-7 лет с ЗРР. Речевая карта для проведения обследования в подготовительной группе ДОУ.
35. Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ. *Мазанова Е.В.*
36. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ. *Мазанова Е.В.*
37. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ.

Педагог-психолог	
1. Афонькина Ю.А. Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ развития ребенка раннего возраста: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010. – 80с. 2. Бавина Т.В., Агаркова Е.И. Детские страхи: решение проблемы в условиях детского сада: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2011. – 64с. 3. В помощь начинающему психологу в ДОУ./ Автор-сост. И.В.Гуреева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 112С. 4. Рябцева С.В., Спиридонова И.В. Формирование психологической готовности к школе. Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 80с. 5. Кокуева Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка в детском саду: Методическое пособие. – М.: «Педагогическая литература», 2011. – 112с. 6. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96с. 7. Формирование представлений о себе у старших дошкольников: игры-занятия/ авт.-сост. М.Н.Сигимова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 166с. 8. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010 – 60с. 9. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160с. 10. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128с. 11. Рогалева Н.А. Психологический клуб для родителей в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 120с. Пасечник Л.В. 12. Диагностика психологической готовности детей 6-7лет к обучению в школе. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. 13. Материалы для диагностики психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе: Методическое пособие / Авт.-сост. Л.В. Пасечник. – 3-изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2014. 14. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н. Д. Денисова. – Волгоград: Учитель, 2014.	

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 41» опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 41». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативноуправленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования МАДОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МАДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления осуществляют за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);

- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования. МАДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания.

И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ООП учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материальнотехнических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно- тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период – 1-2 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарно-тематическое планирование изменяется ежегодно.

Календарное планирование на 2021-2022 учебный год

		Неделя, дата	1-я младшая группа
Сентябрь	I	01.09 - 03.09	Вот и лето прошло... Адаптационный период.
	II	06.09 - 10.09	Здравствуй, детский сад! Детский сад, игрушки.
	III	13.09 - 17.09	Осень. Осенняя песенка.
	IV	20.09 - 24.09	Подарки осени (овощи, фрукты, ягоды, грибы)
	V	27.09 - 01.10	Мир музыки
Октябрь	I	04.10 - 08.10	Пернатые друзья
	II	11.10 - 15.10	Деревья нашего леса
	III	18.10 - 22.10	"Рыбы много в речке есть, нам с тобой не счесть"
	IV	25.10 - 29.10	"Мы едем, едем, едем..." Транспорт.
Ноябрь	I	01.11 - 03.11	Мой дом (мебель, бытовые приборы).
	II	08.11 - 12.11	Профессии. Кто работает в детском саду.
	III	15.11 - 19.11	Декоративно-прикладное искусство.
	IV	22.11 - 26.11	Моя семья.
	V	29.11 - 03.12	Зима. Зимняя песенка.
Декабрь	I	06.12 - 10.12	Кто живет в зоопарке.
	II	13.12 - 17.12	Животные (дикие, домашние).
	III	20.12 - 24.12	«Дед мороз всех зовет встретить вместе Новый год».
	IV	27.12 - 30.12	Зимние забавы и развлечения.
Январь	I	10.01 - 14.01	Наши эмоции (грустный, веселый, добрый, злой).
	II	17.01 - 21.01	Одежда, обувь, головные уборы.

	III	24.01 - 28.01	Вода-волшебница. Дать представление о воде и ее свойствах.
Февраль	I	31.01 - 04.02	Предметы рукотворного мира. Что из чего сделано.
	II	07.02 - 11.02	Моя малая Родина (мой дом, мой город)
	III	14.02 - 18.02	Мой папа самый лучший!
	IV	21.02 - 25.02	Русское народное творчество. Деревянные игрушки.
Март	I	28.02 - 04.03	Мамин день!
	II	09.03 - 11.03	Весна.
	III	14.03 - 18.03	Посуда, продукты питания
	IV	21.03 - 25.03	Растения лесов и лугов.
	V	28.03 - 01.04	Книжкина неделя. Театр
Апрель	I	04.04 - 08.04	Мое здоровье (культурно-гигиенические навыки, полезные и вредные привычки)
	II	11.04 - 15.04	Неделя здоровья.
	III	18.04 - 22.04	Земля наш общий дом.
	IV	25.04 - 29.04	Неделя добра. Наши добрые дела (дружба, помощь, забота).
Май	I	04.05 - 06.05	День Великой Победы.
	II	10.05 - 13.05	Земля и воздух
	III	16.05 - 20.05	Насекомые
	V	23.05 - 27.05	Изменения в природе. Цветы, насекомые, деревья. Скоро лето.

		Неделя, дата	средняя группа
Сентябрь	I	01.09 - 03.09	Наш детский сад
	II	06.09 - 10.09	Наши любимые игрушки
	III	13.09 - 17.09	Предметы быта, инструменты
	IV	20.09 - 24.09	Времена года

	V	27.09 - 01.10	Мир музыки
Октябрь	I	04.10 - 08.10	Осень
	II	11.10 - 15.10	Наши домашние питомцы
	III	18.10 - 22.10	Веселое подворье
	IV	25.10 - 29.10	Птицы
Ноябрь	I	01.11 - 03.11	Животные средней полосы
	II	08.11 - 12.11	Животные жарких стран
	III	15.11 - 19.11	Животные севера
	IV	22.11 - 26.11	Моя семья
	V	29.11 - 03.12	Кем быть
Декабрь	I	06.12 - 10.12	Зима
	II	13.12 - 17.12	Комнатные растения
	III	20.12 - 24.12	Новый год
	IV	27.12 - 30.12	Зимние забавы
Январь	I	10.01 - 14.01	Транспорт
	II	17.01 - 21.01	Машины спец.назначения
	III	24.01 - 28.01	Бытовая техника
Февраль	I	31.01 - 04.02	Творческая мастерская
	II	07.02 - 11.02	Наша Родина. Наш город
	III	14.02 - 18.02	День защитника отечества
	IV	21.02 - 25.02	Народная культура и традиции
Март	I	28.02 - 04.03	Мамин день

	II	09.03 - 11.03	Весна пришла
	III	14.03 - 18.03	Растения садов и огородов
	IV	21.03 - 25.03	Растения лесов и лугов
	V	28.03 - 01.04	Книжника неделя. Театр
Апрель	I	04.04 - 08.04	День космонавтики
	II	11.04 - 15.04	Здоровье
	III	18.04 - 22.04	Природный и рукотворный мир
	IV	25.04 - 29.04	Подводный мир
Май	I	04.05 - 06.05	9 мая. День Победы
	II	10.05 - 13.05	Насекомые
	III	16.05 - 20.05	Зеленые друзья. Растения
	V	23.05 - 27.05	Опыты и эксперименты

		Неделя, дата	старшая группа
Сентябрь	I	01.09 - 03.09	Сегодня - дошколята, завтра школьники
	II	06.09 - 10.09	Осенняя пора, очей очарованье (труд людей осенью)
	III	13.09 - 17.09	Труд взрослых. Профессии
	IV	20.09 - 24.09	Дары леса (ягоды, грибы)
	V	27.09 - 01.10	Мир музыки
Октябрь	I	04.10 - 08.10	Мир предметов и техники
	II	11.10 - 15.10	Подводный мир
	III	18.10 - 22.10	Родная страна

	IV	25.10 - 29.10	Мой город
Ноябрь	I	01.11 - 03.11	Наши добрые дела
	II	08.11 - 12.11	Мир комнатных растений
	III	15.11 - 19.11	Поздняя осень
	IV	22.11 - 26.11	Семья и семейные традиции
	V	29.11 - 03.12	Зимушка зима
Декабрь	I	06.12 - 10.12	Что я знаю о себе? Я и мое тело
	II	13.12 - 17.12	Готовимся к новомуднему празднику
	III	20.12 - 24.12	Зимние чудеса
	IV	27.12 - 30.12	Новый год. Новогоднии традиции
Январь	I	10.01 - 14.01	Неделя игры
	II	17.01 - 21.01	Неделя творчества
	III	24.01 - 28.01	Неделя познания. Зимушка хрустальная
Февраль	I	31.01 - 04.02	Друзья спорта
	II	07.02 - 11.02	Юные путешественники
	III	14.02 - 18.02	Защитники отечества
	IV	21.02 - 25.02	Народная культура и традиции
Март	I	28.02 - 04.03	Женский праздник
	II	09.03 - 11.03	Весна пришла
	III	14.03 - 18.03	Уроки вежливости и этикета
	IV	21.03 - 25.03	Мир птиц
	V	28.03 - 01.04	Неделя книги. Театр

Апрель	I	04.04 - 08.04	Космические просторы
	II	11.04 - 15.04	Неделя здоровья
	III	18.04 - 22.04	Земля - наш общий дом
	IV	25.04 - 29.04	Мир животных
Май	I	04.05 - 06.05	9 мая. День Победы
	II	10.05 - 13.05	Искусство и культура
	III	16.05 - 20.05	Опыты и эксперименты
	V	23.05 - 27.05	Экологическая тропа

		Неделя, дата	Подготовительная группа
Сентябрь	I	01.09 - 03.09	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники.
	II	06.09 - 10.09	Кладовая природы. Труд людей осенью.
	III	13.09 - 17.09	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
	IV	20.09 - 24.09	Уголок природы в детском саду. Комнатные растения.
	V	27.09 - 01.10	Мир музыки.
Октябрь	I	04.10 - 08.10	Родная страна.
	II	11.10 - 15.10	Мой город.
	III	18.10 - 22.10	Урал, наш край родной.
	IV	25.10 - 29.10	Поздняя осень.
Ноябрь	I	01.11 - 03.11	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.
	II	08.11 - 12.11	Декоративно - прикладное искусство.

	III	15.11 - 19.11	Друзья спорта.
	IV	22.11 - 26.11	Моя семья, семейные традиции. День матери.
	V	29.11 - 03.12	Зимушка зима.
Декабрь	I	06.12 - 10.12	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.
	II	13.12 - 17.12	Народная культура и традиции.
	III	20.12 - 24.12	Готовимся к новомуднему празднику.
	IV	27.12 - 30.12	Зимние чудеса и праздники.
Январь	I	10.01 - 14.01	Неделя игры.
	II	17.01 - 21.01	Неделя творчества.
	III	24.01 - 28.01	Неделя познания. Чудеса в решетке.
Февраль	I	31.01 - 04.02	Искусство и культура.
	II	07.02 - 11.02	Путешествие по странам и континентам.
	III	14.02 - 18.02	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.
	IV	21.02 - 25.02	Защитники отечества.
Март	I	28.02 - 04.03	Международный женский день
	II	09.03 - 11.03	Мальчики и девочки
	III	14.03 - 18.03	Весна пришла
	IV	21.03 - 25.03	Перелетные птицы.
	V	28.03 - 01.04	Неделя книги. Театр.
Апрель	I	04.04 - 08.04	Космические просторы.
	II	11.04 - 15.04	Неделя здоровья.
	III	18.04 - 22.04	22 апреля Международный день земли.

	IV	25.04 - 29.04	Единство и дружба народов планеты Земля.
Май	I	04.05 - 06.05	День Великой Победы!
	II	10.05 - 13.05	Опыты и эксперименты.
	III	16.05 - 20.05	Скоро в школу.
	V	23.05 - 27.05	До свидания детский сад!

**Формы работы с детьми по образовательным областям
«Физическая культура»**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
• Утренняя гимнастика • Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые. - тематические, - классические. • Физкультминутки, • Индивидуальная работа воспитателя, • Игровые упражнения	• Утренняя гимнастика • Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) • Физическая культура • Физкультурные упражнения, • Гимнастика после дневного сна, • Физкультурный (спортивный) досуг, • Физкультурные праздники • Дни здоровья, • Каникулы	• Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация	• Музыкальная ритмика, • Физкультурный досуг, • Физкультурные праздники, • Консультативные встречи, • Встречи по заявкам, • Беседы, консультации, • Открытые просмотры.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы					
Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной активности	Система закаливания детей в детском саду		Организация рационального питания, витаминизация	Диагностика уровня физического развития и здоровья
		Закаливание в повседневной жизни	Специально организованное		
Гибкость режима дня.	Утренняя гимнастика во всех группах.	Прием детей на улице в теплое время года.	Полоскание горла водой комнатной температуры	Сбалансированность продуктов питания.	Обследование состояния здоровья специалистами.
Система индивидуально-подгрупповых занятий.	Занятия по развитию эмоциональной сферы.	УГГ (разные формы проведения, в том числе на улице для старших дошкольников)	Воздушно-водные процедуры	Витаминные чаи.	Выявление детей с хроническими заболеваниями.
Соблюдение санитарно-гигиенических норм учебной нагрузки на ребенка.	Физкультурные занятия (1 на улице)				Определение группы здоровья.
	Подвижные игры.	Босохождение.			Антропометрия.
	Физкультминутки на занятиях.	Облегченная форма одежды	Полоскание рта после еды.	Луково-чесночная добавка.	Диагностика физического развития.
Создание условий для двигательной активности	Спортивные игры и упражнения на прогулке.	Мытье ног перед сном (в летний период).	Контрастные воздушные ванны (перебежки).	Заготовка зеленых овощей на зиму.	Диагностика физической подготовленности.
	Спортивные досуги и праздники.	Умывание и подмывание детей.		Приобретение лекарственных трав.	Анализ заболеваемости.
Создание условий в зале, группах и на	Пальчиковые игры и упражнения.	Солнечные ванны (в летний период).	Сухое варежковое растирание тела.	Витаминизация блюд.	Обследование состояния речи.

участках (оборудование для подвижных игр, спортивный инвентарь)	Игры малой подвижности (в том числе хороводные).	Игры с песком и водой.	Артикуляционные массажи и гимнастика.	Прием элеутерококка в зимний период	Обследование психоэмоционального состояния детей.
	Психогим-настика.	Целевые прогулки.	Ароматерапия.	Питьевой режим.	
Создание психологически комфортных для ребенка условий.	Релаксационные паузы.	Экскурсии и походы.	Чесночные амулеты.		Выявление уровня детской тревожности.
	Медитативные сказки.		Дыхательная гимнастика.		

Двигательный режим детей

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 – 40 мин	Ежедневно 30 – 40 мин	Ежедневно 30 – 40 мин	Ежедневно 30 – 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5 – 6 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 8-10 мин из 6-8 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Прогулка	До 4 ч. в день	До 4 ч. в день	До 4 – 4,5 ч. в день	До 4 – 4,5 ч. в день

Прогулка за пределы участка	—	—	25-30 мин, до 1,5 – 2 км	40-45 мин. до 2 км
Гимнастика после сна	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20-30 мин, ежедневно, индивидуально	20-30 мин, ежедневно, индивидуально	30 - 40 мин. ежедневно, индивидуально	30 - 40 мин. ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 30-40 мин	1 раз в неделю 40 мин.
Спортивный праздник	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 1 часа	2 раза в год до 1 часа
Спортивные упражнения, игры	Целенаправленное обучение педагогом на физкультурном занятии, на прогулке (фронтально и по подгруппам), не реже 1 раза в неделю			

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°C	от +20 до + 22°C	от +18 до + 20°C	от +18 до + 20°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °C			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °C			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °C	+ 21 °C	+ 20 °C	+ 20 °C

Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
Прием детей на воздухе	в летний период	до 0 °С	до -5 °С	до -5°С
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
Хожение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
Водные, гигиенические процедуры:	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
	В летний период - мытье ног.			

Деятельность сотрудников дошкольной организации в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы

Должность	Содержание деятельности
1	2
Заведующий	• Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. • Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. • Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. • Отвечает за проведение ремонта. • Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.
Заместитель заведующего	• Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. • Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Осуществляет контроль за режимом дня. • Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре. • Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. • Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.
Музыкальный руководитель	• Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. • Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. • Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. • Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.

1	2
Воспитатели	• Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. • Соблюдают режим дня. • Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога. • Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. • Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. • На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. • Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Помощники воспитателей	• Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. • Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. • Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
Завхоз	• Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. • Своевременно производит замену постельного белья. • Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. • Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. • Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
Повар	• Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. • Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов. • Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.
Дворник	• Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. • Своевременно убирает снег и сосульки с крыши. • Следит за состоянием ограждения территории детского сада.

Формы работы с детьми по основам безопасности и жизнедеятельности детей и взрослых

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
• наблюдение, • игра, • рассматривание, • беседа, • чтение • проектная деятельность, • просмотр видеофильмов, телепередач, • минутка безопасности	• наблюдение, • игра, • рассматривание, • беседа, • чтение • проектная деятельность, • совместные действия, • просмотр и анализ видеофильмов, телепередач. • экспериментирование, • объяснение, напоминание • рассказ • целевые прогулки •	• рассматривание иллюстраций • дидактическая игра • продуктивная деятельность	• дни открытых дверей, • индивидуальные и групповые консультации, • родительские собрания, • создание памяток, • совместная деятельность, • анкетирование • профилактические консультации, беседы • фото, видеоматериалы • информационные стенды – рекомендации родителям • выпуск буклетов • выставки поделок, рисунков • совместные спортивные досуги • работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома

«Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
✓ наблюдение на прогулке, ✓ игра на прогулке, ✓ чтение на прогулке, ✓ беседа после чтения, ✓ экскурсия, ✓ разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.). ✓ разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, загадок.	✓ рассматривание. ✓ показ настольного театра с игрушками, театрализованная игра. ✓ режиссерская игра. ✓ дидактическая игра. ✓ чтение. ✓ проектная деятельность. ✓ интегративная деятельность, ✓ тематические досуги	✓ все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	✓ организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), ✓ проведение тренингов, создание библиотеки, ✓ совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, ✓ открытые занятия.

«Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
• С/р игра, • экскурсии, • рассматривание, • наблюдение, • развивающая игра, • игры-экспериментирования,	• С/р игра, • экскурсии, • рассматривание, • наблюдение, • развивающая игра, • исследовательская деятельность,	• во всех видах самостоятельной деятельности ✓ игра, ✓ рассматривание, ✓ продуктивные виды деятельности,	• организация лекций, • семинары, • семинары-практикумы, • проведение мастер-классов, • тренингов, • создание библиотеки

• исследовательская деятельность, • создание коллекций, • проектная деятельность, • конструирование, • эксперименты, • ситуативный разговор, • обследование ✓ ситуативный разговор, ✓ продуктивные деятельности, ✓ беседа, ✓ физкультминутки, ✓ заучивание, ✓ чтение, ✓ экскурсии, ✓ литературные праздники ✓ прием пищи, ✓ настольно-печатные игры ✓ игры-драматизации,	виды • создание коллекций, • проектная деятельность, • конструирование, • эксперименты, • чтение ✓ обсуждение, ✓ инсценировка, театр, ✓ рассматривание, ✓ игра, ✓ подбор иллюстраций ✓ подвижные игры ✓ заучивание ✓ рассказ ✓ объяснения ✓ творческие игры, • праздники	✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театральной деятельности ✓ театр, ✓ пересказ, ✓ литературные викторины, - беседа	• совместная деятельность: к участию в детской исследовательской и проектной деятельности • экскурсии, • походы, • совместные прогулки, • информационные листы, • консультации, • домашнее экспериментирование • ✓ совместная деятельность: литературные гостиные, викторины, посещение библиотеки, ✓ посещение театра, ✓ посещение театров, выставок, ✓ прослушивание аудиозаписей
---	--	---	--

«Социально-коммуникативное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
• игра, • рассматривание, • беседа, • чтение, • педагогическая ситуация, • ситуативный разговор, • ситуация морального выбора, • индивидуальная работа во время утреннего приема, • дежурство	• наблюдение, • игра, • рассматривание, • беседа, • чтение, • педагогическая ситуация, • экскурсия, • праздник, • проектная деятельность, • интегративная деятельность, • совместная деятельность	• во всех видах самостоятельной деятельности воспитанников	• дни открытых дверей, • индивидуальные и групповые консультации, • родительские собрания, • привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, • к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

«Художественно – эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
• создание макетов, коллекций и их оформление, • крашение предметов для личного пользования, • рассматривание эстетически привлекательных предметов, • игра, • организация выставок	• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, • предметов для игры, сувениров, • предметов для познавательной-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций и их оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра, • выставки	• создание соответствующей предметно-развивающей среды • рисование, • лепка, • аппликация, • рассматривание, • художественное конструирование.	• организация лекции, семинары, • семинары-практикумы, • проведение мастер-классов, • создание библиотеки • совместная деятельность: • посещение музеев, выставок, • вовлечение в совместную деятельность с детьми, • привлечение к оформлению групповых помещений • конкурсы работ родителей и воспитанников • выставки работ
Художественно трудовая деятельность детей			
наблюдение, • игра, • рассматривание, • беседа, • показ, • объяснение, • создание ситуаций	• наблюдение, • игра, • рассматривание, • беседа, • чтение • совместные действия, • экспериментирование,	• во всех видах детской деятельности, в режимных моментах, • создание соответствующей предметно-развивающей среды • рассматривание	• индивидуальные и групповые консультации, • родительские собрания, • совместная деятельность, • анкетирование • информационные стенды – рекомендации родителям

побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому, • трудовые поручения, • участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, • участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, • уборка постели после сна, • сервировка стола • поручения, дежурство	• объяснение, напоминание • рассказ • целевые прогулки • чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	иллюстраций • дидактическая игра • продуктивная деятельность • дидактические игры, • рассматривание иллюстраций, • сюжетно-ролевые игры	• выпуск буклетов • привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, • изготовлению сувениров, поделок, • организация мастер-классов, выставок, памяток
«Художественное творчество»			
• создание макетов, коллекций и их оформление, • крашение предметов для личного пользования, • рассматривание эстетически привлекательных предметов, • игра, • организация выставок	• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, • предметов для игры, сувениров, • предметов для познавательно- исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций и их оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра, • выставки	• создание соответствующей предметно-развивающей среды • рисование, • лепка, • аппликация, • рассматривание, • художественное конструирование.	• организация лекции, семинары, • семинары-практикумы, • проведение мастер-классов, • создание библиотеки • совместная деятельность: • посещение музеев, выставок, • вовлечение в совместную деятельность с детьми, • привлечение к оформлению групповых помещений • конкурсы работ родителей и воспитанников • выставки работ
«Музыка»			

• слушание музыки, сопровождение проведения режимных моментов, • музыкальная подвижная игра, • интегративная деятельность	• слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально-дидактическая игра • беседа • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное исполнение • музыкальное упражнение • концерт-импровизация • музыкальная сюжетная игра • театрализованная деятельность • слушание музыкальных сказок, • просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• создание соответствующей предметно-развивающей среды • музыкальная подвижная игра. • слушание музыки, сопровождающей • проведение режимных моментов • подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения	• совместная деятельность: • организация концертов, • творческих вечеров, • совместных спектаклей • праздники, досуги, • развлечения • консультации для родителей • родительские собрания • индивидуальные беседы
---	---	--	---

	• игры, хороводы • рассматривание портретов композиторов		
--	---	--	--

Сохранение и укрепление здоровья часто болеющих детей, перевод из группы часто болеющих детей в группу эпизодически болеющих; создание здоровьесберегающей образовательной среды; преодоление трудностей в освоении основной общеобразовательной программы (ООП).

Организация воспитательной деятельности педагога строится с учетом учебного плана (Приложение 1) и циклограммы на определенный возрастной период (Приложение 10). Количество и продолжительность НОД устанавливаются в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп:

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности: - для детей 1-3 лет – не более 10 минут; - для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут; - для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут; - для детей от 5 до 6 лет – от 20 до 25 минут; - для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- ☐ в группе раннего возраста не превышает 20 минут;
- ☐ в младшей группе не превышает 30 минут;
- ☐ в средней группе не превышает 40 минут;
- ☐ в старшей группе не превышает 45 минут;
- ☐ в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

В середине непрерывной организованной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Учебный план разработан в соответствии с федеральными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Письмо Министерства образования и науки №08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
6. Письмо Министерства образования и науки №08-5 от 10 января 2014 г. «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» и локальными актами ДООУ.
7. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 41» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.07.2016 г. № 830 и других локальных актов.

В учебном плане учитывается период учебного года, который начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В 2018-2019 учебном году в МАДОУ «Детский сад № 41» функционирует 5 общеобразовательных групп:

- первая младшая группа (2-3 года) – 1 группа;
- младшая группа (3-4-года) – 2 группы;
- средняя группа (4-5 лет) – 1 группа;
- подготовительная группа (6-7 лет) -1 группа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется также и во второй половине дня после дневного сна (но не чаще двух-трех раз в неделю). Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. (Проводить такие занятия рекомендуется в дни с наиболее высокой работоспособностью детей – вторник, среда).

(Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции) недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон; их количество в неделю не должно превышать двух).

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в первой младшей группе (2-3 года) – 10 мин.,
- во второй младшей группе (3-4 года) – 15 мин.,
- в средней группе (4-5 лет) – 20 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовываются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация примерной общеобразовательной программы дошкольного образования.
3. Реализация выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

В структуре учебного плана МАДОУ «Детский сад № 41» выделены две части: основная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Основная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, формируется образовательным учреждением с учетом видовой принадлежности учреждения, наличия приоритетных направлений его деятельности.

В плане устанавливается соотношение между основной частью и частью формируемой участниками образовательных отношений, формируемой образовательным учреждением:

- обязательная часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. В соответствии с требованиями комплексных программ дошкольного образования, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, в инвариантной части Плана определено минимальное количество НОД, отведенное на образовательные области. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

- вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса - не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Плана, формируемая образовательным учреждением, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В части формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений. Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

В учебный план включены пять направлений, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Первая младшая группа.

Длительность занятий составляет 10 минут, допустимый объем 20 минут в первую половину дня. В неделю – 10 занятий. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Физическое развитие представлено двигательной деятельностью два раза в неделю (в группе).

Речевое развитие проходит через коммуникативную деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора, реализуется на занятиях по развитию речи, по художественной литературе.

Познавательное развитие проходит через познавательно-исследовательскую деятельность, реализуется через развитие сенсорной культуры, мир природы. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Занимательная сенсорика», «Мини-музей», «Проектная мастерская».

Социально-коммуникативное развитие – социальный мир.

Художественно-эстетическое развитие – представлено музыкальной деятельностью два раза в неделю, рисованием, лепкой, аппликацией

Средняя группа.

Длительность занятий составляет 15 минут, допустимый объем 40 минут, в первую половину дня. В неделю – 10 занятий. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Физическое развитие представлено двигательной деятельностью два раза в неделю (в группе).

Речевое развитие проходит через коммуникативную деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора, реализуется на занятиях по развитию речи, по художественной литературе.

Познавательное развитие проходит через познавательно-исследовательскую деятельность, реализуется через развитие сенсорной культуры, мир природы. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Учимся, играя», «Мини-музей», «Проектная мастерская».

Социально-коммуникативное развитие – социальный мир.

Художественно-эстетическое развитие – представлено музыкальной деятельностью два раза в неделю, конструированием, рисованием, лепкой, аппликацией

Старшая группа.

Длительность занятий составляет 25 минут, допустимый объем 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Физическое развитие представлено двигательной деятельностью три раза в неделю (два - в зале, одно – на улице).

Речевое развитие проходит через коммуникативную деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора, реализуется на занятиях по развитию речи, по художественной литературе.

Познавательное развитие проходит через познавательно-исследовательскую деятельность, реализуется через развитие сенсорной культуры, мир природы. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Мини-музей», «Проектная мастерская».

Социально-коммуникативное развитие – социальный мир.

Художественно-эстетическое развитие – представлено музыкальной деятельностью два раза в неделю, конструированием, рисованием, лепкой, аппликацией. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Лего-конструирование», «Оригами».

Подготовительная группа № 1.

Длительность занятий составляет 30 минут, допустимый объем 90 минут, в том числе после дневного сна. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Физическое развитие представлено двигательной деятельностью три раза в неделю (два - в зале, одно – на улице).

Речевое развитие проходит через коммуникативную деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора, реализуется на занятиях по развитию речи, по художественной литературе.

Познавательное развитие проходит через познавательно-исследовательскую деятельность, реализуется через развитие сенсорной культуры, мир природы. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Веселая клеточка», «Мини-музей», «Проектная мастерская».

Социально-коммуникативное развитие – социальный мир.

Художественно-эстетическое развитие – представлено музыкальной деятельностью два раза в неделю, конструированием, рисованием, лепкой, аппликацией. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Лего-конструирование».

Подготовительная группа № 2.

Длительность занятий составляет 30 минут, допустимый объем 90 минут, в том числе после дневного сна. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Физическое развитие представлено двигательной деятельностью три раза в неделю (два - в зале, одно – на улице).

Речевое развитие проходит через коммуникативную деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора, реализуется на занятиях по развитию речи, по художественной литературе.

Познавательное развитие проходит через познавательно-исследовательскую деятельность, реализуется через развитие сенсорной культуры, мир природы. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Играем и учимся», «Мини-музей», «Проектная мастерская».

Социально-коммуникативное развитие – социальный мир.

Художественно-эстетическое развитие – представлено музыкальной деятельностью два раза в неделю, конструированием, рисованием, лепкой, аппликацией. И частью, формируемой участниками образовательного процесса «Лего-конструирование».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- «LEGO-конструирование» (для детей 5-7 лет). Проводится по расписанию два раза в месяц по понедельникам в старшей группе 15.15 – 15.40; по вторникам в подготовительной группе № 1 10.20 – 10.50; по средам в подготовительной группе № 2 10.20- 10.50, чередуется с конструированием.
- «Занимательная сенсорика» (для детей 2-3 лет). Проводится по расписанию каждый вторник 9.00 – 9.10
- «Учимся, играя» (для детей 4-5 лет). Проводится по расписанию два раза в месяц по вторникам 9.30 – 9.50, чередуется с математикой.
- «Оригами» (для детей 5-6 лет). Проводится по расписанию два раза в месяц по вторникам 15.15 – 15.40, чередуется с «Вокально-инструментальным ансамблем»

- «Веселая клеточка» (для детей 6-7 лет). Проводится четыре раза в месяц по средам 10.20 – 10.50.
- «Играем и учимся» (для детей 6-7 лет). Проводится четыре раза в месяц по вторникам 10.20 – 10.50.
- «Музейная технология» (для детей 2-7 лет). Проводится один раз в месяц по понедельникам в первой младшей группе 9.30 – 9.40; по средам в средней группе 9.30 – 9.50; по пятницам в старшей группе 9.00 – 9.25; по четвергам в подготовительной группе № 1 и № 2 9.00 – 9.30 чередуется с художественной литературой/развитием речи/проектной деятельностью.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня в учреждении – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

✓ с учетом социального заказа родителей (режим работы МАДОУ: 12-часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности МАДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»);

✓ в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;

✓ на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;

✓ в соответствии с особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки определяется дошкольным образовательным учреждением в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Большое значение имеет дневной сон в режиме дня в учреждении, который является одним из важнейших факторов гармоничного развития ребенка и важным режимным моментом.

Большинство детей дошкольного возраста основную часть своей жизни проводят в детском саду, где воспитательно-образовательный процесс насыщен разнообразными формами образовательной деятельности, дающими как физическую, так и психоэмоциональную нагрузку.

Дневной сон способствует восстановлению физиологического равновесия детского организма, помогает провести остаток дня в хорошем расположении духа.

Учитывая то, что переход в состояние покоя требует определенного времени, важно создание соответствующих для этого условий: отсутствие посторонних звуков (шума, громких голосов, иногда даже шепота на фоне тишины), благоприятная эмоциональная атмосфера. Кроме того, педагоги используют разные средства: спокойную музыку, предметы для тактильного успокаивающего воздействия, тексты психологических установок, комплексы дыхательных и физических упражнений, декоративные элементы. Данные средства могут варьироваться в зависимости от возраста и особенностей детей.

В соответствии с п. 11.7 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 12-12,5 ч, из которых 2,0-2,5 ч отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Режим в группах ДОО максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка.

Это улучшает настроение ребенка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, расписание непосредственно образовательной деятельности.

При организации режима следует соблюдать разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, организованных образовательных развивающих ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. Ежедневно планируются две основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями с учетом их интеграции. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель по мере необходимости создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Режим дня старшего дошкольного возраста строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Круглогодично, один раз в неделю, для детей старшего возраста (5-7 лет) следует организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. В теплое время года, при благоприятных метеорологических условиях, деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Воздушный и тепловой режимы, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинскими работниками, административно - управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

При проведении прогулок на территории детского сада соблюдать установленный режим, длительность прогулок, смену видов деятельности воспитанников;

- ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 3-4 ч;
- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и вторую половину дня - перед уходом детей домой;
- во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения;
- подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО с учетом сезона;
- для предотвращения переутомления, перегрева воспитанников во время игр, труда необходимо чередовать виды деятельности от подвижной к малоподвижной (в зависимости от плана проведения прогулки).

***Примерный режим дня в холодный период года первая младшая группа
(пребывание ребенка в детском саду с 7.00 до 19.00 – 12 часов).***

Основная деятельность детей и воспитателей в течение дня	Время	Средства и формы работы с детьми
Прием детей, организация индивидуальной работы, игровой деятельности, занятий по интересам	7.00 – 7.55	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Утренняя гимнастика в группе	7.55– 8.00	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.

Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи(внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к НОД	8.30 – 9.00	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности.
Непосредственная образовательная деятельность. В середине НОД проводятся физ.минутки	9.00 – 9.10	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
Перерыв между НОД	9.10 – 9.20	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры.
Непосредственная образовательная деятельность. В середине НОД проводятся физ.минутки	9.20 – 9.30	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность

		и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
Индивидуальная работа	9.30 – 9.40	
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40 – 10.00	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения за явлениями природы). Возвращение с прогулки	10.00 – 11.10	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). <u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Экотропа. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для

		возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.10 – 12.00	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурногигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.00 – 15.00	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Подъем, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
Самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.40	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и

		навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).
Гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Познавательно-игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность с воспитателем, досуги	16.00 – 17.00	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, трудовая деятельность. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00 – 19.00	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи).

		Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.
--	--	---

Примерный режим дня в холодный период года (для детей 3-7 лет)
(пребывание ребенка в детском саду с 7.00 до 19.00 – 12 часов).

Основная деятельность детей и воспитателей в течение дня	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа №1	Подготовительная группа №2	Средства и формы работы с детьми
	Время	Время	Время	Время	
Прием детей, организация индивидуальной работы, игровой деятельности, занятий по интересам	7.00 – 7.50	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.12	Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроя для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Беседы с детьми. Наблюдения, труд. Работа с портфолио. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная

					деятельность детей.
Утренняя гимнастика в зале	7.50 – 7.56	8.00 – 8.10	8.12 – 8.24	8.26 – 8.38	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	7.56 – 8.30	8.10 – 8.40	8.24 – 8.50	8.38 – 8.50	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературнохудожественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к НОД	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день.
Непосредственная образовательная	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая

деятельность. В середине НОД проводятся физ.минутки					в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
Перерыв между НОД	9.20 – 9.30	9.25 – 9.35	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	Динамическая пауза. Двигательная, игровая активность. Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение.
Непосредственная образовательная деятельность. В середине НОД проводятся физ.минутки	9.30 – 9.50	9.35 – 10.00	9.40 – 10.10	9.40 – 10.10	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20	10.10 – 10.20	Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.
Непосредственная образовательная деятельность. В середине НОД	-	-	10.20 – 10.50	10.20 – 10.50	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой

проводятся физ.минутки					основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения за явлениями природы). Возвращение с прогулки	10.00 – 11.40	10.10 – 12.00	10.50 – 12.10	10.50 – 12.10	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным материалом.
Гигиенические процедуры, подготовка	11.40 – 12.10	12.00 – 12.45	12.10 – 13.00	12.10 – 13.00	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды.

к обеду, обед					Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.10 – 15.00	12.45 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Подъем, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
Непосредственная образовательная деятельность	-	15.15 – 15.40	-	-	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
Самостоятельная	15.10 – 15.40	15.40 – 15.55	15.10 – 16.00	15.10 – 16.00	Самостоятельная (свободная) деятельность детей.

деятельность детей					Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности
Гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.20	15.55 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом
Познавательно-игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность с воспитателем, досуги	16.20 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	Работа с детьми по вариативной части образовательной программы. Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение

					художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Режим дня в тёплый период года первая младшая группа
(пребывание ребенка в детском саду с 7.00 до 19.00 – 12 часов)

При благоприятных погодных условиях прием детей, утренняя гимнастика проводится на улице

Основная деятельность детей и воспитателей в течение дня	1-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Средства и формы работы с детьми
	Время	Время	Время	Время	
Прием детей, организация индивидуальной	7.00 – 7.55	7.00 – 7.50	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	Обеспечение постепенно год хождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого

работы, игровой деятельности, занятий по интересам					ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др. Общение детей по интересам. Наблюдения, труд. Самостоятельная деятельность детей.
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00	7.50 – 7.56 8.00 – 8.06	8.10 – 8.18	8.20 – 8.32	Физическая активность. Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.40	7.56 – 8.30 8.06 – 8.30	8.18 – 8.40	8.32 – 8.50	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).
Игры, свободная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам. Мотивация к образовательной деятельности. Проблемные, игровые, образовательные ситуации. Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность. Совместное планирование образовательной деятельности на день.
Образовательная деятельность эстетически-оздоровительного	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.10	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (НОД), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные

цикла, игровые программы					ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.30 – 9.50	9.40 – 10.00	9.50 – 10.10	10.10 – 10.25	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки).
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения за явлениями природы). Возвращение с прогулки	9.50 – 11.40	10.00 – 11.50	10.10 – 11.50	10.25 – 12.20	Формирование навыков самообслуживания. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Самостоятельная деятельность детей.
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20	11.50 – 12.20	11.50 – 12.20	12.20 – 13.00	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00	13.00 – 15.00	Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
Подъем, ленивая гимнастика, закаливающие	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.

процедуры					Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность детей	15.10 – 15.40	15.10 – 15.40	15.10 – 15.50	15.10 – 16.00	Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Самодетельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование.
Гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.20	15.40 – 16.20	15.50 – 16.30	16.00 – 16.30	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.20 – 19.00	16.20 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. Самостоятельная деятельность детей.

Для детей раннего возраста и вновь поступающих воспитанников в МАДОУ «Детский сад № 41» действует адаптационный режим, с целью постепенного вхождения в новый коллектив и знакомства с правилами, условиями и пространством детского сада.

Адаптационный режим

№	Мероприятия и рекомендации.	Детский сад (адаптация)	Родители (соблюдение режима, направленного на облегчение адаптации для ребенка)
1	Режим (щадящий).	Укороченное время пребывания в детском саду.	Соблюдение режима дошкольного учреждения. Приучение ребенка к режиму

2	Питание	Питание, традиционное в детском саду, согласно рекомендациям педиатра (обычный способ или имеются ли какие-либо противопоказания – наличие аллергии и пр.).	Сохранение привычного способа питания
3	Закаливание.	Во время адаптации – щадящие процедуры в закаливании	Процедуры дома.
4	Воспитательные воздействия.	Занятия, соответствующие возрасту и развитию ребенка, при отсутствии негативной реакции ребенка.	Включение в домашний режим некоторых приемов занятий: рассматривание, чтение и т.п.
5	Профилактические прививки	Не раньше окончания адаптации.	Соблюдение рекомендаций воспитателей и мед.работников
6	Профилактика фоновых состояний	По рекомендации врача.	Соблюдение рекомендаций воспитателей и мед.работников
7	Диспансеризация	При необходимости.	
8	Симптоматическая терапия	По назначению врача- комплекс витаминов.	Соблюдение рекомендаций воспитателей и мед.работников

Карантинный режим

№	Основное заболевание	Инкубационный период	Профилактические мероприятия	Сроки карантина
1	Ветряная оспа	11-21дн.	Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика	11-21 дн.
2	Скарлатина	3-12 дн.	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 дн.
3	Коклюш	3-14 дн.	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино- профилактика, введение иммуноглобулина	14 дн.

4	Гепатит «А»	15-35 дн.	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцино - профилактика	35 дн.
5	Краснуха коревая	11-24 дн.	Изоляция , влажная уборка, проветривание , вакцино - профилактика	Наблюдение 21 дн.
6	Корь	9-20 дн.	Изоляция , влажная уборка, проветривание , вакцино - профилактика	8-17 дн.
7	Эпидемический паротит	10-21 дн.	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	10-21 дн
8	Грипп	1-2 дн	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 дн.
9	Гепатит «В»	60-180 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	6 мес.

Контроль выполнения режима дня осуществляет и администрация МАДОУ «Детский сад № 41».

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение

единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Сроки проведения	События	Праздники, мероприятия, традиции	Участники	Развернутое содержание работы Описание
Сентябрь	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад.	Развлечения для детей	Воспитанники, сотрудники ДООУ, родители	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).
	1 сентября	Праздник «День знаний» Посещение линейки в школе воспитанниками подготовительных групп	Воспитанники, сотрудники ДООУ, родители	Познакомить детей со значимостью праздника – Днём знаний. Стимулировать детей к началу образовательной деятельности; Развивать дружеские взаимоотношения между детьми; Доставить радость, создать веселое праздничное настроение
Октябрь	Осенние праздники	«Осень в гости к нам пришла»	Воспитанники, сотрудники ДООУ, родители	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с

				сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
	Выставка детского творчества из природных материалов			Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Расширение представлений детей об осени как времени года, о «дарах» осени. Развитие творческого потенциала воспитанников, раскрытие их творческих способностей и воображения. Вовлечение родителей в совместную с детьми творческую деятельность.
Ноябрь	День матери	Тематические развлечения	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами, вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ. Способствовать созданию праздничного настроения, доставить детям радость. Продолжать формировать эмоциональную сферу детей в процессе исполнения ими разученных песен, танцев, инсценировок, а также чтения стихотворений. Воспитывать у детей чувство любви к родным людям – мамам и бабушкам. Способствовать формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами ДОУ
Декабрь	Новый год	Новогодние утренники Выставка детско-родительского творчества	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе,

				умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.
Январь	Прощание с елкой	Развлечение для детей,	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать представление о нетрадиционном празднике, "Прощание с новогодней ёлкой", вызвать у детей чувство радости, сплоченности. Воспитывать желание участвовать в играх.
	Городской LEGO фестиваль	Выставка детского творчества		фестиваль проводится с целью повышения интереса дошкольников к лего-технологиям, популяризации возможностей конструктора Лего и расширения кругозора детей; содействовать развитию познавательного интереса у детей; поддерживать развитие индивидуальных творческих способностей детей; развивать у детей умения и навыки работы в группе, команде.
Февраль	День Защитника Отечества	Открытые мероприятия для пап Тематические развлечения	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
Март	Утренники марта»	«8 Утренник	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
	Масленица	Развлечение «Масленица»	Воспитанники, сотрудники	Учить детей поддерживать и соблюдать русские народные традиции, развивать любовь и интерес к русским народным

			ДОУ, родители	играм, познакомить с праздником Масленицей, его встречей, развивать основные физические качества: силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений, формировать у детей мышечно-двигательные навыки на улице, доставить детям чувство радости и удовольствия от празднования Масленицы.
	Неделя театра	Городской театральный фестиваль «Золотая маска»	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	• Нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей. • Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. • Дать детям представление о театре. • Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству • Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности, событиям культурной жизни города • Выявление и поддержание талантливых воспитанников
Апрель	Неделя здоровья			Формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни, воспитание ценностного отношения к своему здоровью, сохранение и укрепление здоровья детей в ходе образовательного процесса. - уточнить и закрепить знания дошкольников о здоровом образе жизни, здоровом питании; - закрепить практические и теоретические знания о культурно-гигиенических навыках, двигательных навыках и представлений об условиях среды, способствующих укреплению здоровья.

	День космонавтики	Тематические развлечения. Тематические занятия	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители Учительлогопед	Формирование у детей представлений о космосе, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми. Расширять знания детей о космическом транспорте. Познакомить с историей создания первого космического спутника, об изобретателе космического корабля С. П. Королеве, об основателе науки космонавтики (К. Циолковский). Закреплять представления детей о первом космонавте – Юрии Алексеевиче Гагарине. Воспитывать у детей гражданско- патриотические чувства. Активизировать словарный запас детей. Эмоционально воспринимать тексты стихотворения и музыку. Развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать, внимательно слушать, воспитывать взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу.
	Конкурс чтецов «Живое слово»	Конкурс в ДОУ. Городской конкурс чтецов		-воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям; формирование выразительной речи у детей дошкольного возраста посредством художественно - поэтического слова. -создать условия для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей; -формировать у дошкольников навыки выразительного чтения, артистических умений; -выявлять лучших чтецов среди детей, предоставлять им возможность для самовыражения; -воспитывать умение рассказывать и слушать стихи, которые читают другие дети; -развивать навыки эмоционального отклика на стихи; -вызывать у детей радостный, эмоциональный настрой.

	Весенние праздники			Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).
Май	9 мая – День Победы	Праздник для ветеранов ВОВ. Тематические занятия в ДОУ, родители группах	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители	Дать представление о значении победы нашего народа в ВОВ; познакомить с жизнью людей на войне и в тылу врага во время ВОВ; Обогащать и развивать словарный запас детей. Знакомить с произведениями художественной литературы и музыки военных лет; Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов. Развивать музыкальный слух, ритм и память посредством выбранного репертуара. Познакомить с городами – героями, с памятниками героям войны; Привлекать родителей к участию в праздничных мероприятиях, в создании дидактического материала, в акции по теме Великой Отечественной войне. Воспитание любви к Родине, уважения к ветеранам войны и труда. Вызвать эмоциональный отклик на результат своей деятельности.
	Выпускной утренник	Утренник «До свидания, детский сад!»	Воспитанники, сотрудники ДОУ, родители, музыкальный руководитель	Доставить детям и их родителям эмоциональную радость в последний праздник в детском саду. Показать уровень подготовки детей, их творческие музыкальные и хореографические способности. Создание эмоционально положительной атмосферы сотрудничества детского сада и семьи (совместные

				переживания радости и грусти, расставания, ощущения общего праздника). Формирование у детей и родителей чувства благодарности сотрудникам детского сада. Совершенствование музыкальных, вокальных, хореографических, исполнительских и поэтических способностей детей. Воспитывать желание хорошо учиться в школе. А также развивать и воспитывать в детях чуткость и сопереживание друг к другу.
Июнь	День защиты детей	«Здравстуй Лето»	Воспитанники, сотрудники ДООУ, родители	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
В течение года	Участие детей в музыкальных фестивалях, концертах	Музыкальный фестиваль в ДДТ Конкурс патриотической песни «Ради жизни на Земле» Концерт посвященный Дню защиты детей	Воспитанники Музыкальный руководитель	способствовать эффективному развитию детских способностей в различных видах художественно-эстетической деятельности; обеспечивать взаимодействие с семьями по реализации образовательных задач художественно-эстетического направления развития детей, формирование у родителей активной, заинтересованной позиции в образовательном процессе. Повышать педагогическое учреждение в вопросах развития художественно-эстетических способностей детей.

Спортивные мероприятия	Спартакиада «Здоровое поколение» среди воспитанников дошкольных учреждений ГО Верхняя Пышма	Воспитанники Инструктор ФИЗО, родители	привлечение внимания родителей и различных специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста к проблемам укрепления здоровья, физического развития и психологического благополучия воспитанников ДОУ; содействие активизации физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных образовательных учреждениях; определение уровня физической подготовленности дошкольников, а также профессиональной компетентности руководителей физического воспитания и других специалистов ДОУ;
Сдача всероссийских нормативов ГТО	Участие детей в сдаче нормативов	Воспитанники Инструктор ФИЗО, родители	повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения.

3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Основной Образовательной Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Основной Образовательной Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Основной Образовательной Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Основной Образовательной Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Образовательной Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Основной Образовательной Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Образовательной Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Образовательной Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение ДОУ, реализующую Основную Образовательную Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Образовательной Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Образовательной Программы, которая должна содержать:

– тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

– перечни научной, методической, практической литературы,

– перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

– информационные текстовые и видеоматериалы,

– разделы, посвященные обмену опытом;

– актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

– актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Образовательной Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Образовательной Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Образовательной Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Образовательной Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- остаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- 4.. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
- 5.. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
- 6.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарноэпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

3.11. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили.— М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошко. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.

32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 41» на 2021-2022 учебный год

Ориентировочное время проведения	Модуль	Форма	Мероприятия	Содержание	Ответственные
<i>Патриотическое направление воспитания</i>					
<i>Третья неделя октября</i>	Проектная деятельность	Проект	Урал, наш край родной	Закрепить знания детей о родном крае, достопримечательностях, любимых для отдыха местах.	Подготовительные группы
<i>Третья неделя октября</i>	Проектная деятельность	Проект	Родная страна	Развивать интерес к своей стране, городу, изучению родного края, ознакомить с некоторыми городскими объектами, природой своего края, стихотворениями о городе, воспитывать чувства гордости, любви, ответственности за родную природу, бережное отношение к ней.	Старшая группа
<i>Вторая неделя февраля</i>	Проектная деятельность	Проект	Моя малая Родина	Формировать представление у детей о своем крае, где они живут, о доме.	1-младшая группа Средняя группа
<i>Третья неделя февраля</i>	Досуговая деятельность	Соревнования	День Защитника Отечества	Воспитывать нравственно-патриотические качества личности через формирование представлений о Российской Армии.	Все группы
<i>Первая неделя мая</i>	Тематические дни	Акция	9 Мая. День Победы	Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста на основе формирования представлений о Великой Отечественной войне	Все группы
12.06.2022	Тематические дни	Флешмоб	День России	Способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к Родине.	Все группы

<i>Август</i>	Тематические дни	Фотоотчет	День Российского флага	Создание праздничной обстановки для понимания дошкольниками значения даты «22 августа»; знакомить с историческим и символическим значением флага России.	Все группы
Социальное направление воспитания					
<i>1 сентября</i>	Тематический день	Праздник	День знаний	Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника	Старшие группы
<i>27 сентября</i>	Тематический день	Стенгазета	День воспитателя	Формировать знания детей о профессиях; воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий	Все группы
<i>1 октября</i>	Тематический день	Концерт	День пожилого человека	На основе воспитательного мероприятия «День пожилого человека» осуществлять духовно- нравственное развитие личности обучающихся, укреплять народные традиции, налаживать преемственность и взаимопонимание между поколениями.	Все группы
<i>Четвертая неделя ноября</i>	Тематические дни	Мастер-класс	Моя семья. День Матери	Формирование уважительного отношения детей к своим родителям и родителей к своим детям; культурных традиций в общении взрослых и детей.	Все группы
<i>Декабрь</i>	Праздники	Выставка	Новый год	Расширять знания о новогоднем празднике, развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства.	Все группы
<i>Первая неделя марта</i>	Праздники	Утренник	Женский Праздник	Приобщать детей к социально-культурным ценностям; формировать представление о государственном празднике и о способах его празднования в нашей стране.	Все группы
<i>Четвертая неделя</i>	Тематическая	Стенгазета	Неделя добра.	Наладить хорошие взаимоотношения	1-я младшая группа

<i>апреля</i>	акция		Наши добрые дела.	с родителями воспитанников	
<i>Июнь</i>	Праздник	Веселые старты	День защиты детей	Обогащение представлений детей о Дне защиты детей, посредством совместной музыкально - игровой деятельности.	Все группы
<i>Июль</i>	Детско-родительские клубы	Мастер-класс	День семьи, любви и верности	Формировать у детей представление о семье, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье через организацию мастер-класса.	Все группы
<i>Август</i>	Тематические дни	Выставка	День светофора	Познакомить детей с историей появления светофора, закрепить знания детей о дорожных знаках и правилах дорожного движения, развивать внимание, логическое мышление, сообразительность, ориентировку в пространстве, воспитывать уважение к правилам дорожного движения.	Все группы
<i>Познавательное направление воспитания</i>					
Третья неделя января	Тематические дни	Экспериментирование	Вода-волшебница	Развитие познавательной активности ребёнка в процессе экспериментирования с водой.	1-я младшая группа
<i>Третья неделя марта</i>	Досуговая деятельность	Экологическая викторина	День Земли	Способствовать накоплению личностного опыта и умений детей в рамках формирования.	Все группы
<i>Вторая неделя мая</i>	Детско-родительские клубы	Творческие работы	Опыты и эксперименты	Способствуют формированию у детей познавательного интереса; развитию наблюдательности, мыслительной деятельности; творческих способностей, ребёнок учится анализировать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи; расширению	Средняя группа Старшая группа Подготовительные группы

				кругозора детей	
<i>Пятая неделя мая</i>	Тематические дни	День охраны окружающей среды	Цветы, насекомые, деревья	Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе.	1-я младшая группа
Физическое и оздоровительное направления воспитания					
<i>Первая неделя января</i>	Квест-игра	Квест-игра	Неделя игры	В игровом виде активизировать познавательные и мыслительные процессы участников, реализовать проектную и игровую деятельность, познакомить с новой информацией, закрепить имеющиеся знания, отработать на практике умения детей.	Старшая группа Подготовительные
<i>Вторая неделя апреля</i>	Детско-родительские клубы	Мероприятие	Неделя здоровья	Создание благоприятных условий для укрепления гармоничного физического развития ребенка. Формирование потребности в здоровом образе жизни.	Все группы
Трудовое направление воспитания					
<i>Третья неделя сентября</i>	Детско-родительские клубы	Создание альбома	Труд взрослых. Профессии	Формировать знания детей о профессиях; развивать воображения, речь, наблюдательность; воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.	Старшая группа Подготовительные группы
<i>Вторая неделя сентября</i>	Фольклорные мероприятия	Выставка	Наши любимые игрушки	Обогащать детей радостными впечатлениями, развивать эмоциональность детей, воспитывать навык общения со сверстниками и взрослыми, закрепить знания детей о предметах ближайшего окружения – «игрушках»; формировать творческие способности.	1-я младшая группа Средняя группа
<i>Вторая неделя ноября</i>	Экскурсия	Экскурсия по ДОУ	Профессии. Кто работает в	Расширение представлений о профессиях, воспитание уважительного отношения к	1-я младшая группа

			детском саду	труду взрослых, вызывать желание помогать им.	
Этико-эстетическое направление воспитания					
<i>Пятая неделя сентября</i>	Досуговая деятельность	Музыкальное мероприятие	Мир музыки	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, интерес к разным видам музыкальной деятельности; - формировать начальный художественный опыт в процессе музыкальной деятельности; - воспитывать потребность в общении с музыкой.	Все группы Муз. руководитель
<i>Вторая неделя декабря</i>	Фольклорное мероприятие	Создание тряпичных игрушек	Народная культура традиции	Знакомить с народной культурой, традициями и обычаями. Расширять представления о разнообразии искусства, художественных промыслов, традиций и обычаев народов России.	Подготовительные группы
<i>Вторая неделя января</i>	Творческие соревнования	Выставки	Неделя творчества	Поддержание и стимулирование попытки самостоятельного познания детьми окружающего мира; развитие эстетического восприятия, эстетических эмоций и чувств, эмоционального отклика на проявление красоты в окружающем мире	Старшая группа Подготовительные
<i>Первая неделя февраля</i>	Фольклорное мероприятие	Гуляние	Масленица	Приобщать к истокам народной культуры познакомить с обрядовыми играми и забавами; развивать смекалку и выносливость	Все группы
<i>Четвертая неделя февраля</i>	Фольклорное мероприятие	Беседа, показ презентации	Русское народное творчество	Формировать представления о народном творчестве.	1-я младшая группа
<i>Пятая неделя марта</i>	Акция	Подари книгу	Неделя книги.	Систематизация и расширение	Все группы

			Театр	представлений детей о книге.	
<i>Третья неделя апреля</i>	Творческая гостиная	Выставка поделок из природного материала	Природный и рукотворный мир	Воспитание экологической культуры, осознанно-правильного отношения детей к природе, повышение познавательной активности, пропаганда бережного отношения к окружающему миру.	Средняя группа
<i>Вторая неделя мая</i>	Фольклорное мероприятие	Посещение музеев ДОУ	Искусство и культура	Познакомить детей с понятиями «архитектура» «архитектор», с архитектурой родного края, видами скульптуры, закрепить знания о народных промыслах, профессиях людей связанных с искусством.	Старшая группа

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

5.1. Краткая презентация Программы

Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа	Программа ориентирована на детей от 2-х мес. до 7 (8) лет
Дети с ОВЗ	нет
Используемые Примерные программы	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года №2/15)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	На основании нормативных правовых документов педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад №41» стремится к своему становлению как открытой социально-педагогической системы, готовой к укреплению и расширению взаимодействия прежде всего с семьей. ДОУ ставит перед задачу обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Направления взаимодействия педагога с родителями. • Педагогический мониторинг. • Педагогическая поддержка • Педагогическое образование родителей. • • Совместная деятельность педагогов и родителей. МАДОУ «Детский сад № 41» осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (законными представителями): – родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления; – функционирует родительский комитет; – родители могут присутствовать в ДОУ, помогать в организации и проведении мероприятий; - педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.); – педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер классы, совместные выставки и др.); – организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей
---	---

	(тематические вечера, семейные праздники) – используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары); – используются различные средства предоставления информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОУ). Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
--	---